

CAP
SUR L'ÎLE
DES ARTS !

Les exta tati ques

SAMEDI 21 SEPTEMBRE 2024 À LA SEINE MUSICALE

SPECTACLES / EXPOSITIONS / FRESQUE POUR LES ENFANTS

ET JUSQU'AU 21 NOVEMBRE : ART CONTEMPORAIN ET STREET ART

GRATUIT

www.hauts-de-seine.fr/les-extatiques

LA SEINE
MUSICALE

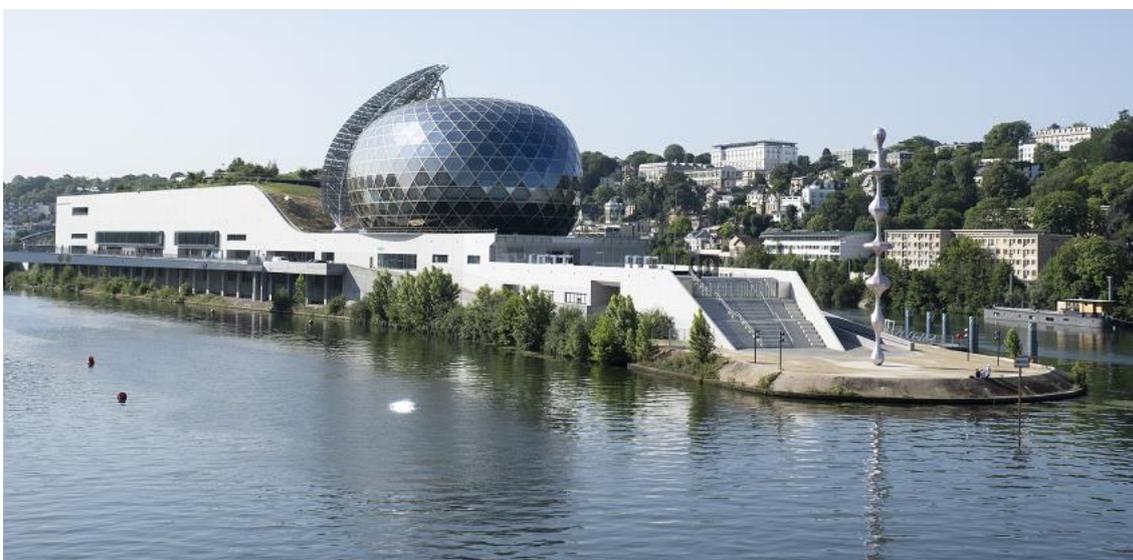
 **hauts-de-seine**
LE DÉPARTEMENT

CAP SUR L'ÎLE DES ARTS ! - LES EXTATIQUES CONJUGENT ART CONTEMPORAIN ET SPECTACLE VIVANT À LA SEINE MUSICALE

Du samedi 21 septembre au jeudi 21 novembre 2024

**Inauguration samedi 21 septembre 2024 de 10h à 17h
pour les Journées européennes du patrimoine**

Les Extatiques ont permis au Département des Hauts-de-Seine de s'inscrire comme un acteur majeur du paysage francilien et français de l'art contemporain, et de développer la vocation multiculturelle de La Seine Musicale. Pour cette nouvelle édition, le public pourra découvrir cette promenade artistique, gratuite, en plein air et en accès libre pendant deux mois, du 21 septembre au 21 novembre.



La Seine Musicale © CD92 – Willy Labre

Programme culturel phare du Département des Hauts-de-Seine, la Vallée de la Culture encourage la valorisation de l'art contemporain et du patrimoine alto-séquanais. Afin de poursuivre cette dynamique, le Département organise cette année **Les Extatiques, Cap sur l'île des arts !, un événement mêlant art contemporain et spectacle vivant** aux abords extérieurs de La Seine Musicale.

Pour son ouverture samedi 21 septembre, la journée sera particulièrement riche en animations avec **un spectacle créé pour l'occasion par les artistes du Plus Petit Cirque du Monde, des installations de deux artistes révélation Emerige, une fresque monumentale de la street artist Stoul, ou encore une fresque participative** pour les familles. Des visites guidées sont également organisées.

Pour en savoir plus : hauts-de-seine.fr/les-extatiques

Accueil des journalistes pour la journée inaugurale – Samedi 21 septembre de 10h à 17h

Accréditations nécessaires auprès du service de presse :
sthollot@hauts-de-seine.fr

LES EXTATIQUES À LA SEINE MUSICALE - PROGRAMMATION 2024



Les Extatiques – Cap sur l'Île des arts !

Journée inaugurale samedi 21 septembre 2024 – Du 21 septembre au 21 novembre
Gratuit

« Cette année, les Extatiques partent à la conquête de l'Île Seguin avec une programmation pluridisciplinaire : cirque, street art, art contemporain. Ancien site industriel réhabilité, l'Île Seguin se transforme chaque année en un musée à ciel ouvert, attirant amateurs d'art et curieux. Le cirque et l'art contemporain mèneront également la danse à la Seine Musicale »



Journée Portes Ouvertes de La Seine Musicale

Samedi 21 septembre : 10h- 17h30

Accès libre et gratuit / Sans réservations

« La Seine Musicale ouvre ses portes samedi 21 septembre pour une journée conviviale gratuite, autour de visites guidées du bâtiment, de cirque, d'œuvres d'art contemporain, de concerts, de répétitions ouvertes au public, d'animations autour des instruments d'époque ou de la réalité virtuelle avec son orchestre en résidence Insula orchestra, de la présentation de la programmation de saison 2024-2025 par les différents acteurs de La Seine Musicale, de la découverte du SeineLab et de ses ateliers jeune public en partenariat avec l'Ircam... et bien d'autres surprises. »

Découverte des œuvres de l'île grâce au Plus Petit Cirque du Monde (PPCM)

Samedi 21 septembre : 14h à 17h30

Sans réservation / Gratuit / Tous publics

« *Le Plus Petit Cirque du Monde est un centre des arts du cirque situé à Bagneux, qui s'est imposé comme un lieu incontournable pour l'initiation, la pratique et la promotion des arts du cirque. Pour cette édition spéciale, les artistes du PPCM ont conçu des numéros de cirque spécialement inspirés par les sculptures de La Seine Musicale : Le Pouce de César, La Défense d'Auguste Rodin, Agali de Jean-Bernard Métais, Ether/Egalité de Kohei Nawa ou encore Le murmure du réverbère de Baptiste César prendront vie sous vos yeux ! Chaque performance sera une interprétation unique des œuvres, intégrant des disciplines variées telles que l'acrobatie, le jonglage, la roue cyr ou encore le mât chinois. Cette collaboration inédite entre le PPCM et La Seine Musicale promet de créer une expérience artistique exceptionnelle où le cirque et l'art contemporain se rencontrent. »*

Les petits créateurs invités à créer et dessiner sur une fresque monumentale

Samedi 21 septembre : 14h à 18h

Gratuit / Tous publics

« *Les enfants pourront eux aussi laisser leur créativité s'exprimer grâce à la fresque monumentale du collectif Ne rougissez pas ! À vos feutres et stickers, pour expérimenter les techniques de création collective ! »*



La façade de La Seine Musicale réinterprétée par Stoul

Du samedi 21 septembre au 21 novembre

Gratuit / Tous publics

« *Côté street art, l'artiste Stoul, figure emblématique de l'art urbain contemporain, transformera la façade du bâtiment par ses motifs géométriques et ses couleurs vives sur le thème du dragon, ajoutant ainsi une dimension mythologique à son œuvre. Stoul utilise des formes géométriques pour créer des compositions complexes et visuellement captivantes. Ses œuvres sont souvent remplies de couleurs vives et contrastées, donnant une énergie et une vivacité particulières à ses créations. »*

Les œuvres du Fonds départemental d'Art Contemporain s'exposent à La Seine Musicale

Du 21 septembre au 21 novembre

Gratuit / Tous publics

« Pour la première fois, le fonds d'art contemporain du Département sera réunie dans la Grande rue de La Seine Musicale. Venez parcourir les peintures, dessins et autres médiums d'artistes passés par le Salon de Montrouge dont : Amine Habki, Golnaz Payani, Laura Huertas-Millan, Pierre Pauze, Ariane Loze, Ludivine Large-Bessette, Baptiste César... Les œuvres vidéo de la collection seront diffusées au SeineLab et au Pavillon des projets, de l'autre côté du Pont Renault à Boulogne. L'occasion de découvrir également le dispositif d'éducation artistique et culturelle 1 mois, 1 œuvre qui permet la diffusion de toutes ces œuvres acquises lors du Salon de Montrouge dans des structures médico-sociales, dans des collèges etc. Au Pavillon des projets, préparez-vous pour des interventions inédites avec les artistes à travers des ateliers ou des rencontres... »

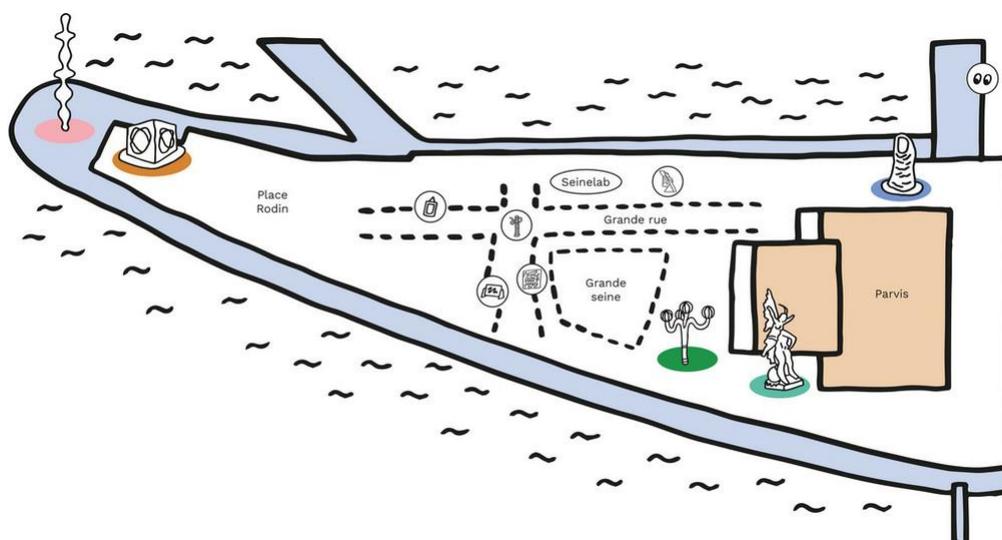
La Grande rue investie par les artistes Révélation Emerige

Du 21 septembre au 21 novembre

Gratuit / Tous publics

« La Grande rue, lieu de passage, se changera en une véritable galerie d'art temporaire : deux artistes Révélation Emerige, programme tremplin destiné à soutenir la jeune scène française, dialogueront avec l'équipement grâce à des créations inédites. Par ses multiples tuyaux de chantier multicolores, Les Chantiers Enchantés d'Alice Louradour vont transformer la Grande rue monochrome en un lieu coloré et d'interaction artistique. Sa démarche se caractérise par une exploration de l'espace public et une volonté de réenchanter les lieux du quotidien. Enfin, le duo d'artistes Antonin Hako et Salim Santa Lucia proposent un extrait de leur projet Motorama 360, une expérience de documentation du territoire par la photographie et la peinture. Les deux artistes bousculent les codes de la peinture traditionnelle en se servant d'une voiture recouverte d'une housse en polyester comme d'un support. Antonin peint le paysage qui les interpelle, et Salim capture cette séquence afin de la documenter. Ces toiles particulières proposent ainsi une immersion dans les paysages qui nous entourent. Nous vous donnons également rendez-vous chez nos voisins au Pavillon des projets pour des interventions inédites avec les artistes : ateliers, rencontres... et des visites guidées du circuit Voyage en Industries. »

Pour en savoir plus : hauts-de-seine.fr/les-extatiques



Les Extatiques 2024 – Plan des installations © Ne Rougissez pas

La Seine Musicale

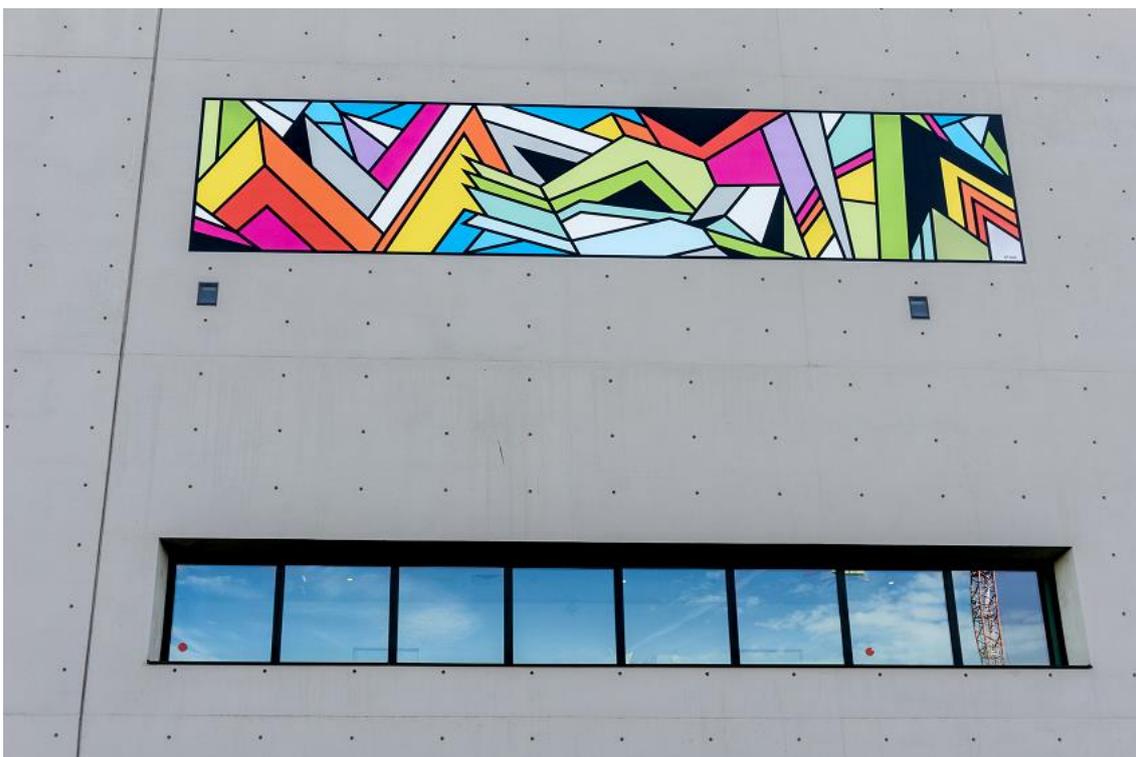
Île Seguin, 92100 Boulogne-Billancourt

laseinemusicale.com

VISUELS PRESSE



Œuvre du fonds départemental d'art contemporain exposées dans la grande rue de La Seine Musicale
© CD92 – Jill Huaux



Fresques *Oru Dragon* sur la façade de La Seine Musicale par l'artiste Stoul © Stoul



Le Pouce de César et fresques Oru Dragon sur la façade de La Seine Musicale par l'artiste Stoul © Stoul



Between the string, 2023. Broderie et peinture acrylique sur toile de jute.
Acquisition du Département des Hauts-de-Seine lors du Salon de Montrouge 2023 © Amine Habki – DR



Pavillon des projets © VDSA – Alice Sidoli

LA VALLÉE DE LA CULTURE DANS LES HAUTS-DE-SEINE



Jardins japonais du Musée départemental Albert-Kahn © CD92 – Stéphanie Gutierrez-Ortega

Depuis 2008, le Département des Hauts-de-Seine déploie une politique culturelle autour du projet de la Vallée de la Culture des Hauts-de-Seine. Cette approche territoriale innovante se structure autour de plusieurs axes :

- Développer l'attractivité du territoire ;
- Favoriser l'émancipation et la citoyenneté par l'éducation artistique et culturelle ;
- Garantir l'accès pour tous les publics à des offres culturelles de qualité.

Pour ce faire, le Département met en place :

- Des projets d'investissement ambitieux, par la création d'équipements culturels au rayonnement national et international ;
- Des offres culturelles accessibles à tous les publics, par une politique tarifaire attractive et un attachement à la qualité de l'accueil, *in situ* comme en ligne ;
- Une politique partenariale active à l'appui des acteurs structurants du territoire partageant les objectifs d'accessibilité et d'exigence culturelle.

Les différents projets d'investissements du Département :

- La Seine Musicale sur l'Île Seguin à Boulogne-Billancourt, qui a ouvert ses portes en avril 2017.
- Le musée départemental Albert-Kahn à Boulogne-Billancourt, rénové en 2022.
- L'ancienne Caserne Sully à Saint-Cloud, qui accueillera le musée du Grand Siècle, consacré à l'histoire et aux artistes du XVII^e siècle.
- Le Domaine départemental de Sceaux, avec notamment la restauration des cascades et perrés du Grand canal achevée en 2021, et la rénovation des salles du château en 2020.
- Le Domaine départemental de la Vallée-aux-Loups à Châtenay-Malabry.
- La *Tour aux figures* de Jean Dubuffet sur l'île Saint-Germain à Issy-les-Moulineaux, restaurée en 2020.
- Le Jardin des métiers d'art et du design (JAD), ouvert à Sèvres et Saint-Cloud en 2022.
- L'implantation de l'œuvre monumentale *Ether (Égalité)* de Kohei Nawa sur la pointe aval de l'Île Seguin en 2023 à Boulogne-Billancourt, dans le cadre d'un concours international.
- *La Verticale*, bronze monumental de l'artiste Jacques Zwobada, installée au parc départemental André-Malraux à Nanterre en 2023.
- Le Musée du Grand Siècle et son pavillon de préfiguration, au Petit château du Domaine départemental de Sceaux.

Autant de lieux monumentaux ou intimistes à découvrir au gré d'une promenade dans la Vallée de la Culture des Hauts-de-Seine : hauts-de-seine.fr

Accueil des journalistes pour la journée inaugurale – Samedi 21 septembre de 10h à 17h

Accréditations nécessaires auprès du service de presse :
sthollot@hauts-de-seine.fr

Contact presse

DÉPARTEMENT DES HAUTS-DE-SEINE

Simon THOLLOT

01 47 29 32 32 / sthollot@hauts-de-seine.fr

