

L'eau

un enjeu majeur
du 21^e siècle

DOSSIER
DE PRESSE

la science
se livre

28 janvier > Gratuit
18 février 2023

Conférences, ateliers, rencontres
avec des scientifiques dans
les médiathèques et les lieux culturels
des Hauts-de-Seine

lascienceselivre.hauts-de-seine.fr

#ValléeCulture   

Programme



Contact presse :

Hanna Barbet-Cymbler

Tel. : 01 47 29 40 37

hbarbet-cymbler@hauts-de-seine.fr

Département des Hauts-de-Seine - Pôle communication - © Adobestock - Nov 2022 - NC



hauts-de-seine
LE DÉPARTEMENT

SOMMAIRE

[Communiqué de presse](#)

[La Science se livre, 3 semaines pour comprendre les enjeux liés à l'eau](#)

[Les Prix littéraires La Science se Livre](#)

[La sélection des ouvrages en compétition dans la catégorie « Adultes »](#)

[La sélection des ouvrages pour le Prix Adolescents 2023](#)

[Les membre du jury](#)

Communiqué de presse

Nanterre, le 15 décembre 2022

LA SCIENCE SE LIVRE 2023 **“L’EAU, UN ENJEU MAJEUR DU XXI^E SIÈCLE”**

**OUVERTURE DES INSCRIPTIONS DU « PRIX DU PUBLIC »
À PARTIR DU 15 DÉCEMBRE 2022**

Le Département des Hauts-de-Seine organise la 22^e édition de *La Science se livre*, du 28 janvier au 18 février 2023, dispositif culturel regroupant manifestations et prix littéraires, qui récompense des ouvrages de science pour leur originalité et les qualités de transmission des connaissances auprès du grand public. Les lecteurs qui souhaitent participer au « Prix du Public » peuvent s’inscrire dès à présent sur la plateforme dédiée : <https://lascienceselivre.hauts-de-seine.fr>.

La Science se livre, un rendez-vous scientifique pour tous

Pour cette 22^e édition, la thématique abordée tout au long de la manifestation sera « *L’eau, enjeu majeur du 21^e siècle* ». Ce sujet fait écho à des problématiques sociétales actuelles mais également à la politique menée par le Département concernant le volet environnemental.

Rendez-vous de tous les curieux, la manifestation propose **du 28 janvier au 18 février 2023** près de **150 rendez-vous** scientifiques ludiques, conviviaux et gratuits pour tous, tels que des ateliers, escape games, conférences, expositions, projections, etc. dans soixante-dix sites réparti sur l’ensemble du territoire des Hauts-de-Seine.

Cette initiative impulsée par le Département des Hauts-de-Seine mobilise les opérateurs culturels notamment les médiathèques qui conçoivent un programme riche et stimulant autour de la science et au plus près de ses acteurs.

Un festival de science pour tous les publics avec un volet jeunesse également en écho à la politique départementale. Tous les publics, de tous âges, sont conviés : familles, scolaires, étudiants, curieux, sceptiques ou passionnés de sciences.

La Science se livre, c’est aussi 3 prix littéraires récompensant la vulgarisation scientifique

Trois prix littéraire qui mettent en lumière des ouvrages de sciences destinés aux jeunes et aux adultes pour leur originalité et les qualités de transmission des connaissances auprès du grand public sont remis chaque année : le « Prix Adolescents », le « Prix du Jury » et le « Prix du Public ».

Chaque lauréat reçoit une dotation financière de **3 500 €**.

Contact presse

Hanna BARBET-CYMBLER

01 47 29 40 37 / hbarbet-cymbler@hauts-de-seine.fr



www.hauts-de-seine.fr



La Science se livre, 3 semaines pour comprendre les enjeux liés à l'eau

Bien commun d'appartenance collective, à la fois ressource, milieu et élément indispensable au développement humain, à l'équilibre des écosystèmes et à la régulation du climat, mais objet de préoccupation continu, l'eau est un enjeu majeur du 21^{ème} siècle.

Cette mise à l'honneur de l'eau fait écho à la Décennie internationale d'action 2018-2028 intitulée « L'eau et le développement durable » proclamée par l'ONU. L'accès à l'eau potable, son assainissement ainsi que l'exploitation des océans et des mers sont également 2 des 17 Objectifs de Développement Durable au cœur de l'Agenda 2030, programme universel pour le développement durable visant à réduire les inégalités et à assurer une transition écologique et solidaire.

Ce dispositif dispose également de partenaires d'envergure nationale et de proximité, à savoir : Le Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, le CNRS, le Commissariat à l'énergie atomique et aux énergies alternatives (CEA) l'Observatoire de Paris, l'Institut national de la santé et de la Recherche Médicale, l'Institut de recherche pour le Développement (IRD), l'association Science & Télévision, la Bibliothèque nationale de France, les réseaux Libraires en Seine et BIB 92 et le réseau de médiathèques des Hauts-de-Seine.

L'intégralité de la programmation sera disponible dès janvier sur le lien suivant : <https://lascienceselivre.hauts-de-seine.fr>.

Le Département des Hauts-de-Seine présente

L'eau

un enjeu majeur
du 21^e siècle

la science se livre

28 janvier > Gratuit
18 février 2023

Conférences, ateliers, rencontres
avec des scientifiques dans
les médiathèques et les lieux culturels
des Hauts-de-Seine

lascienceselivre.hauts-de-seine.fr

#ValléeCulture @ f t w

Programme

Logos of partner organizations: MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE, CNRS, CEA, Observatoire de Paris, PSL, INRAE, Inserm, IRD, AST, BnF, Libraires, and Hauts-de-Seine LE DÉPARTEMENT.

Les Prix littéraires *La Science se Livre*

Les prix littéraires remis à l'occasion de la manifestation départementale *La Science se livre* ont pour principal objectif de démocratiser les savoirs pour favoriser la compréhension du monde par tous mais également d'attirer les jeunes vers les métiers de la recherche,

Les livres n'ont pas de lien avec la thématique de la manifestation, permettant d'aborder des sujets d'une grande diversité : biodiversité, astronomie, médecine, physique, biologie, préhistoire. Ils prennent également tous types de formes : documentaire, beau livre, biographie, BD, etc.

Le « Prix adolescents » récompense un ouvrage de sciences destiné aux jeunes de 11 à 15 ans.
Le livre lauréat permet aux jeunes de se familiariser avec les questions scientifiques.

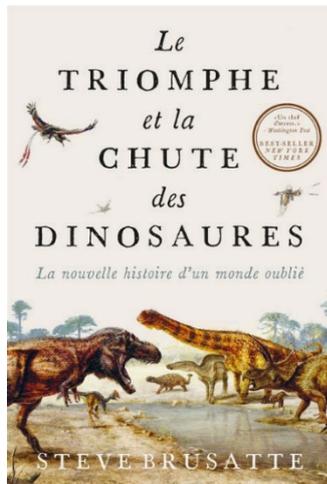
Le « Prix du Jury » récompense un ouvrage de sciences destiné aux adultes.
Le livre lauréat permet de comprendre certaines avancées et découvertes ainsi que leur impact sur la société.

Le « Prix du Public » : créé en 2021. Le grand public récompense un ouvrage de sciences « coup de cœur » destiné aux adultes.
Les 3 ouvrages en compétition sont choisis par le jury d'experts parmi la sélection « adultes ».

- *Au nom des requins*, François Sarano, Actes Sud
- *La Révolution des algues*, Vincent Doumeizel, Editions des Equateurs
- *La Révolution de l'ARN messenger : Vaccins et nouvelles thérapies*, Fabrice Delaye, Odile Jacob

La sélection des ouvrages en compétition dans la catégorie « Adultes »

Le triomphe et la chute des dinosaures : la nouvelle histoire d'un monde oublié, Steve Brusatte, Quanto



« Il y a 66 millions d'années, les créatures les plus redoutables de la Terre disparaissaient. Aujourd'hui encore, les dinosaures restent l'une des grandes énigmes de notre planète, et c'est à leur histoire longue de plus de 150 millions d'années que s'attache ce livre. En s'appuyant sur ses propres découvertes ainsi que sur les recherches de ceux qui tentent de percer les derniers secrets de ces créatures, **Steve Brusatte** retrace l'évolution des dinosaures depuis leurs modestes débuts au Trias jusqu'aux géants qu'ils sont devenus. »

Steve Brusatte est paléontologue à l'université d'Édimbourg en Écosse et spécialiste de l'évolution des dinosaures. Il a parcouru le monde à la recherche de fossiles et nommé plus de 15 nouvelles espèces (dont le tyrannosaure Pinocchio rex); il est également l'auteur de travaux novateurs sur l'origine et l'extinction des dinosaures. Originaire d'Ottawa, dans l'Illinois, il est diplômé de l'université de Chicago, de l'université de Bristol et docteur de l'université de Columbia.

La Révolution de l'ARN messenger : Vaccins et nouvelles thérapies, Fabrice Delaye, Odile Jacob

« L'ARN messenger a été découvert au tout début des années 1960 par François Jacob, Jacques Monod et Sydney Brenner. Il a valu aux deux premiers le prix Nobel. Au cours de l'année 2020, alors que l'humanité tout entière était menacée par le Covid-19, on a découvert et mis au point, en à peine dix mois, une série de vaccins utilisant précisément cet ARN messenger et offrant l'espoir de sortir de cette terrible pandémie.

Ce livre est le premier à raconter cette extraordinaire aventure non seulement scientifique, technologique et industrielle, mais aussi humaine. »

Fabrice Delaye, est journaliste en Suisse pour Heidi. News. Il suit depuis 20 ans l'univers des sciences, de la technologie et des start-up.

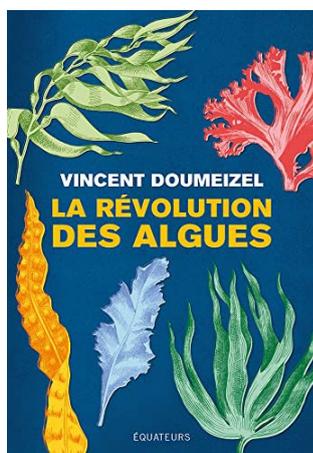
FABRICE DELAYE
LA RÉVOLUTION
DE L'ARN MESSAGER
Vaccins et nouvelles thérapies



PRÉFACE DU Pr PATRICK AEBISCHER



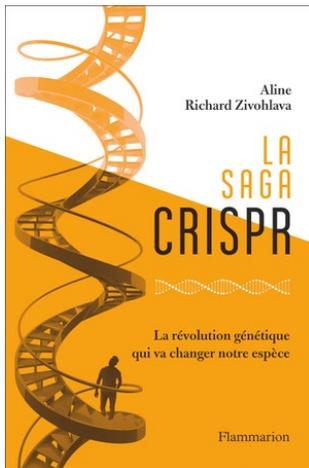
La Révolution des algues, Vincent Doumeizel, Éditions des Equateurs



« Considérées à tort comme une pollution dont elles ne sont que le symptôme, les algues nous offrent en réalité un champ d'innovation infini et des solutions concrètes pour répondre aux grands défis de notre époque. Si nous apprenions à les cultiver de façon durable, elles pourraient nourrir les hommes, se substituer au plastique, décarboner l'économie, refroidir l'atmosphère, nettoyer les océans, reconstruire les écosystèmes marins, nous soigner et fournir des revenus aux populations côtières... Les algues constituent sans doute la plus importante ressource encore inexploitée au monde. Premier maillon de la chaîne du vivant, elles communiquent entre elles, se reproduisent et poussent très rapidement. Elles n'ont besoin ni de nourriture, ni d'eau douce, ni d'espace terrestre, ni de pesticides. Aujourd'hui, la surpopulation et l'urgence écologique nous conduisent à appréhender avec un œil nouveau ce trésor oublié. Voici 12 000 ans, l'homme est sorti de la préhistoire en cultivant les végétaux sur la terre. Renouer avec ceux de la mer sera une révolution pour notre civilisation. Une révolution des algues ! »

Vincent Doumeizel est directeur agro-alimentaire à la Fondation Lloyd's Register et conseiller pour les océans au Pacte mondial des Nations Unies. Il a rédigé le *Manifeste pour les algues* ? présenté à l'ONU.

La saga CRISPR : la révolution génétique qui va changer notre espèce, Aline Richard Zivohlava, Flammarion



Novembre 2018, une nouvelle stupéfiante cueille le monde au réveil : des bébés génétiquement modifiés viennent de naître. Le responsable, un chercheur chinois, sera unanimement décrié pour cette transgression majeure, quoique d'une certaine façon attendue. Depuis une dizaine d'années en effet, la science est capable de manipuler les gènes de n'importe quelle espèce, microbes, plantes, animaux et humains... et de rendre héréditaires ces modifications. Comment ? Grâce à « CRISPR-Cas9 ». Cet outil moléculaire au nom imprononçable, véritable paire de ciseaux à ADN, peut couper, coller, remplacer et modifier l'information génétique au cœur des cellules. Une exceptionnelle découverte nobélisée en 2020, synonyme du meilleur – soigner de graves maladies –, mais peut-être aussi du pire, à commencer par la tentation de l'eugénisme... C'est pour comprendre les multiples enjeux de cette technologie de rupture que l'auteure a mené une longue et captivante enquête. Avec les femmes et les hommes qui ont fait CRISPR, elle nous conte, surtout, la façon dont cette révolution va très bientôt changer nos vies.

Journaliste scientifique, **Aline Richard Zivohlava** est rédactrice en chef du Figaro Santé après de longues années à la rédaction de La Recherche puis du média en ligne The Conversation. Elle a récemment publié *Dans la peau des bêtes* (Plon, 2019 et Pocket, 2020).

Au nom des requins, François Sarano, Actes sud

« Vingt mètres de profondeur. L'eau bleu sombre est peuplée de plancton. Face à moi, Lady Mystery, une énorme femelle requin blanc, sœur des « Dents de la mer » : 5,5 mètres, une tonne et demie. Puissance extrême que rien ne peut arrêter. Scientifique, je ne me laisse pas distraire : je consigne profondeur, heure, sexe et taille. Et soudain, à quelques mètres de l'œil qui me fixe, je réalise le dérisoire de ces informations, si réductrices qu'elles trahissent la créature indomptée que je cherche à connaître. Comment raconter cette élégance sauvage ? Comment traduire ce que ses sens, profondément différents des nôtres, lui disent de cette rencontre et de l'océan qui nous entoure ? Je me coule contre son flanc. Nous nageons épaule contre nageoire. La distance qui nous sépare ne se mesure pas en centimètre, elle se mesure en confiance réciproque. Minute d'éternité. Nous ne faisons qu'un corps. Je suis en paix. Rencontre authentique, sans calcul, qui procure la joie profonde de communier avec la vie. »

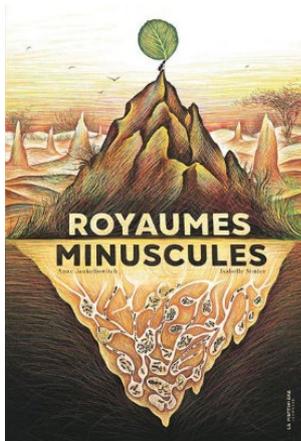
François Sarano est docteur en océanographie, plongeur professionnel, précédemment chef d'expédition pendant treize ans à bord de la *Calypso*, directeur de recherche du programme Deep Ocean Odyssey et cofondateur de l'association Longitude 181.

Il est l'auteur de nombreux livres sur les océans, notamment *Le Retour de Moby Dick* dans la collection "Mondes sauvages" (Actes Sud, 2017) et *Océans. Un film de Jacques Perrin et Jacques Cluzaud* (Seuil, 2009), adapté du film éponyme dont il fut le conseiller scientifique. Son parcours fait l'objet de *François Sarano. Réconcilier les hommes avec la vie sauvage*, un livre d'entretiens recueillis par Coralie Schaub (Actes Sud, collection "Domaine du possible", 2020).



La sélection des ouvrages pour le Prix Adolescents 2023

Royaumes minuscules, Anne Jankeliowitch et Isabelle Simler, Éditions De la Martinière jeunesse



« Un documentaire animé pour percer tous les secrets des insectes sociaux. Partez à la rencontre des insectes sociaux, des fourmis aux termites en passant par les abeilles, les guêpes et les frelons.

Un très beau documentaire animé pour aiguïser le sens de l'observation des plus jeunes et les sensibiliser à la protection de ces insectes si petits mais si précieux.

Ce livre au format élégant et aux 40 flaps à ouvrir est une véritable invitation au voyage et une plongée dans l'infiniment petit. »

Anne Jankeliowitch est ingénieure spécialisée dans l'environnement et auteur pour la jeunesse. Elle a travaillé plusieurs années pour la WWF et Greenpeace. Elle collabore régulièrement à la rédaction de livres sur la nature, notamment avec la fondation GoodPlanet.

Isabelle Simler est auteure-illustratrice. Elle est diplômée des Arts décoratifs de Strasbourg. Elle a réalisé et écrit les scénarios de nombreux dessins animés, notamment pour M6. Elle travaille également pour la presse. Depuis 2012, elle se consacre à la littérature jeunesse

Comment on sait que la Terre est ronde ? Et autres questions sur les grandes découvertes (et erreurs de la science), Baptiste Massa, Raphaël Martin et Olivia Sautreuil, Éditions Bayard jeunesse

« Un album documentaire au format ambitieux pour découvrir la longue histoire mouvementée des sciences, de ses plus grosses erreurs à ses plus grandes découvertes !

Ce livre à partager en famille, raconte, double-page après double-page, comment depuis l'Antiquité les hommes ont cherché à comprendre les phénomènes qu'ils observaient autour d'eux (ou en eux) et leur ont attribué des explications parfois sérieuses parfois farfelues...Le but est de montrer aux enfants combien la science ne cesse d'évoluer : chaque chapitre est clôturé par une double-page « Qu'est-ce qui reste à découvrir ? » montrant qu'il existe encore un nombre infini de découvertes à faire. L'ouvrage a été relu par des experts dans chaque discipline. »

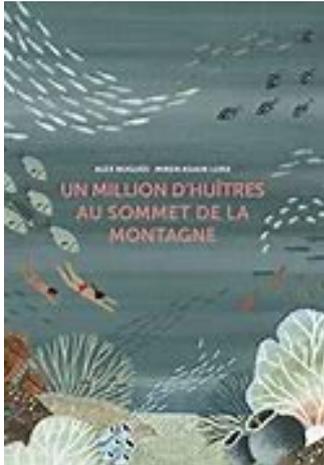


Raphaël Martin a suivi des études des sciences du vivant jusqu'aux sciences politiques, deux passions qu'il continue de cultiver... Désormais, il écrit des histoires pour les petits et des livres documentaires (chez Milan Édition, La Martinière...), de préférence scientifiques, pour les grands. Son ouvrage *À qui est ce squelette ?* aux éditions du Seuil, a été traduit dans le monde entier.

Depuis tout petit, **Baptiste Massa** est féru de dinosaures, d'informatique et de sciences en tous genres. Tout en suivant une formation d'éditeur, il emploie la part de son temps libre que les jeux vidéo n'ont pas réduite à néant à traduire des ouvrages de l'anglais et écrire des livres.

Formée à la Central Saint Martins à Londres, **Olivia Sautreuil** est devenue graphiste et illustratrice pour la presse et l'édition (Milan, Gallimard jeunesse...). Passionnée de sérigraphie, elle réalise ses dessins sur sa presse, dans son atelier à Bruxelles, ou en s'inspirant de cette technique.

Un million d'huîtres au sommet de la montagne, Alex Nogués, Miren Asiain Lora, Les éditions des éléphants



« Approchez et observez ces roches : ne sont-elles pas étranges ? On dirait des huîtres ! En effet, ce sont des milliers et des milliers d'huîtres fossilisées. Mais que font-elles ici, au sommet de la montagne ? L'ont-elles escaladée, sont-elles tombées avec la pluie, ou apparues comme par magie ? »

Rédigé par un géologue, ce passionnant voyage guide le lecteur à travers l'histoire de la terre, le mouvement des océans et des plaques tectoniques, pour remonter le cours du temps et découvrir les liens entre géologie, biologie et histoire scientifique.»

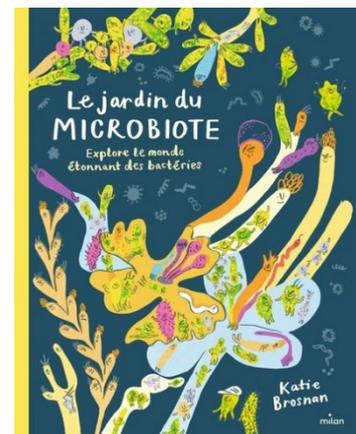
Né en 1976, **Alex Nogués** est géologue, paléontologue et auteur d'albums pour enfants, dans lesquels il tente de restituer ses réflexions sur le monde et transmettre son savoir sur le langage des pierres. Il vit en Espagne.

Née en 1988, **Miren Asiain Lora** est une illustratrice espagnole multi-primée. Son travail a été exposé dans le monde entier et sélectionné dans de nombreuses foires. Elle vit en Argentine.

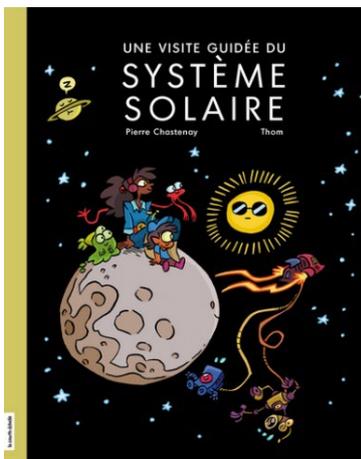
Le jardin du microbiote, Katie Brosnan, Editions Milan

« Nous avons exploré tous les recoins de la planète, mais nous connaissons à peine l'univers de microbes dans notre corps... Les scientifiques commencent tout juste à mesurer à quel point notre santé dépend de ces microbes. En suivant le chemin qu'empruntent les aliments au cours de la digestion, tu découvriras ce monde fascinant et le vaste écosystème qui vit à l'intérieur de ton ventre ! »

Katie Brosnan a obtenu un master avec mention très bien dans l'illustration de livres pour enfants à la Cambridge School of Art. En 2018 elle a gagné un prix britannique au concours international « Picture this ! » et a reçu les félicitations du jury lors du prix Macmillan pour l'illustration.



Une visite guidée du système solaire, Pierre Chastenay, Editions La courte échelle



« Dans ce documentaire aussi amusant qu'instructif, les enfants sont invités à suivre Stella, la guide terrienne, et ses touristes extraterrestres dans une visite guidée du système solaire. Cette visite leur permettra de découvrir non seulement le Soleil et ses huit planètes, mais aussi des lunes, des planètes naines, des astéroïdes et des comètes. »

Pierre Chastenay est titulaire d'une maîtrise en astrophysique de l'Université Laval et d'un doctorat en didactique des sciences de l'Université de Montréal. Depuis 2013, il est professeur de didactique des sciences à l'Université du Québec à Montréal. Pierre Chastenay est également l'auteur de trois ouvrages d'initiation à l'astronomie destinés aux jeunes et vendus à plus de 22 000 exemplaires. *Une visite guidée du système solaire* est son premier livre publié à la courte échelle.

Les membres du Jury

- **M. Denis GUTHLEBEN**, Attaché scientifique au Comité pour l'histoire du CNRS, rédacteur en chef d'*Histoire de la recherche contemporaine* - Président du Jury
- **Mme Stéphanie BESANÇON**, Directrice de la Médiathèque municipale de Vanves
- **Mme Virginie BONNAILLIE-NOËL**, Mathématicienne. Directrice de Recherche CNRS - Direction à l'appui des partenariats publics.
- **Mme Sophie CAILLEUX**, Présidente de l'Association BIB 92 et bibliothécaire adultes à la médiathèque de Meudon
- **Mme Thiphaine DANIEL**, Chargée de médiation culturelle et numérique à l'Université Paris-Nanterre- Service commun de la documentation (SCD)
- **M. Alain DORESSOUNDIRAM**, Astrophysicien LESIA - Laboratoire d'Etudes Spatiales et d'Instrumentation en Astrophysique, Observatoire de Paris - Université PSL
- **Mme Isabelle FOURNET**, Responsable de la Commission « Sciences » de l'Association BIB 92, Directrice de la médiathèque La Fourche de Clamart
- **M. Bruno JARRY**, Directeur du CLAVIM (Culture Loisirs Animations de la Ville d'Issy-les-Moulineaux)
- **M. Guillaume LECOINTRE**, Professeur du Muséum national d'Histoire naturelle, Conseiller scientifique du Président
- **Mme Laure SABATIER**, Coordinatrice des infrastructures en Biologie Santé à la CEA Paris Saclay
- **Mme Sylvaine TURCK-CHIEZE**, Astrophysicienne, Docteur d'état es Science et Directrice de recherche honoraire du CEA, Présidente de l'association Femmes et Sciences de 2014 à 2018. Membre du CAC UPS 2016-2019 et du CA Mentorat UPS 2018- Membre du CA du Centre Hubertine Auclert 2020

Ils étaient accompagnés pour le Prix « adolescents » de :

- **M. Fabrice BLONDEAU**, Président de l'association Libraires en Seine
- **M. Damien LAVERDUNT**, Auteur et dessinateur, fondateur de l'atelier Pour les Tigres Gauchers (avec Hélène Rajcak)
- **Mme Virginie MEYER**, Chargée de collections en littérature pour la jeunesse à la Bibliothèque nationale de France et au Centre National de la Littérature pour la Jeunesse - Département Littérature et art
- **Et les représentants des collèges des Hauts-de-Seine suivants (Catégorie Adolescents) :**
 - Classe de 5ème du collège François-Furet d'Antony
 - Classe de 6ème du Collège André-Malraux d'Asnières-sur-Seine en partenariat avec la Résidence autonomie Concorde d'Asnières-sur-Seine.
 - Classe de 5ème du collège Michelet de Vanves