



MINISTÈRE  
DE LA CULTURE

Liberté  
Égalité  
Fraternité

# JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

PATRIMOINE  
DES  
ITINÉRAIRES,  
DES  
RÉSEAUX  
ET DES  
CONNEXIONS

PATRIMOINE  
MARITIME

21-22  
09  
2024

JOURNEESDUPATRIMOINE.FR

#JOURNÉESDUPATRIMOINE

## DANS LE DÉPARTEMENT DES HAUTS-DE-SEINE

LA SEINE MUSICALE    DOMAINE DÉPARTEMENTAL DE SCEAUX  
MUSÉE DÉPARTEMENTAL ALBERT-KAHN    LA TOUR AUX FIGURES  
DOMAINE DÉPARTEMENTAL DE LA VALLÉE-AUX-LOUPS -  
ARCHIVES DÉPARTEMENTALES    MAISON DE CHATEAUBRIAND  
LE JARDIN DES MÉTIERS D'ART ET DU DESIGN (JAD)

EXPOSITIONS  
ANIMATIONS  
ATELIERS



### LE DÉPARTEMENT DES HAUTS-DE-SEINE MET EN LUMIÈRE SON TERRITOIRE ET SES ÉQUIPEMENTS CULTURELS À L'OCCASION DES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE 2024

Samedi 21 & Dimanche 22 septembre

De La Seine Musicale au Musée départemental Albert-Kahn en passant par la Maison de Chateaubriand, le Domaine départemental de Sceaux, le Jardin des métiers d'Art et du Design, ou encore la *Tour aux figures* de Jean Dubuffet, l'édition 2024 des Journées européennes du patrimoine s'annonce particulièrement riche dans les musées, parcs, et sites culturels opérés par le Département des Hauts-de-Seine.



La *Tour aux figures* de Jean Dubuffet au Parc départemental de l'Île Saint-Germain lors des précédentes Journées européennes du patrimoine © ADAGP / CD92 – Stéphanie Gutierrez-Ortega

Les 21 et 22 septembre prochains, **les musées, parcs, et sites culturels des Hauts-de-Seine ouvrent grands leurs portes au public pour deux journées de découvertes et visites insolites de la richesse du patrimoine alto-séquanais.** Comme chaque année, le programme des sites départementaux sera particulièrement varié : visites guidées, ateliers en famille, visites théâtralisées, découvertes des collections, et accès à des espaces habituellement non ouverts au public.

Quelques exemples :

- Le **lancement de saison de La Seine Musicale**, avec le temps fort des *Extatiques, cap sur l'île des arts !*, ainsi qu'une **journée Portes ouvertes**.
- Une **déambulation musicale** au Domaine départemental de Sceaux pour suivre des musiciens à vélo.
- **Rencontres et ateliers avec des photographes** du festival *Mondes en commun* au musée départemental Albert-Kahn.
- Rencontre avec les équipes de la conservation de la Maison de Chateaubriand ou **bal costumé** dans le Domaine départemental de la Vallée-aux-Loups.
- **Initiation aux machines du MakerLab** au Jardin des métiers d'Art et du Design – JAD.

Pour en savoir plus : [hauts-de-seine.fr/les-journees-europeennes-du-patrimoine-2024](https://hauts-de-seine.fr/les-journees-europeennes-du-patrimoine-2024)

## LA SEINE MUSICALE



La Seine Musicale et l'œuvre monumentale *Ether* de l'artiste Kohei Nawa  
© CD92 / UFLY Drones

### **Journée Portes Ouvertes de La Seine Musicale**

Samedi 21 septembre : 10h- 17h30

Accès libre et gratuit / Sans réservations

« *La Seine Musicale ouvre ses portes samedi 21 septembre pour une journée conviviale gratuite, autour de visites guidées du bâtiment, de cirque, d'œuvres d'art contemporain, de concerts, de répétitions ouvertes au public, d'animations autour des instruments d'époque ou de la réalité virtuelle avec son orchestre en résidence Insula orchestra, de la présentation de la programmation de saison 2024-2025 par les différents acteurs de La Seine Musicale, de la découverte du SeineLab et de ses ateliers jeune public en partenariat avec l'Ircam... et bien d'autres surprises.* »

### **Les Extatiques – Cap sur l'Île des arts !**

Journée d'ouverture samedi 21 septembre – Jusqu'au 21 novembre 2024

Gratuit

« *Cette année, les Extatiques partent à la conquête de l'Île Seguin avec une programmation pluridisciplinaire : cirque, street art, art contemporain. Ancien site industriel réhabilité, l'Île Seguin se transforme chaque année en un musée à ciel ouvert, attirant amateurs d'art et curieux. Le cirque et l'art contemporain mèneront également la danse à la Seine Musicale* »

### **Découverte des œuvres de l'île grâce au Plus Petit Cirque du Monde (PPCM)**

Samedi 21 septembre : 14h à 17h30

Sans réservation / Gratuit / Tous publics

« *Le Plus Petit Cirque du Monde est un centre des arts du cirque situé à Bagneux, qui s'est imposé comme un lieu incontournable pour l'initiation, la pratique et la promotion des arts du cirque. Pour cette édition spéciale, les artistes du PPCM ont conçu des numéros de cirque spécialement inspirés par les sculptures de La Seine Musicale : Le Pouce de César, La Défense d'Auguste Rodin, Agali de Jean-Bernard Métais, Ether/Egalité de Kohei Nawa ou encore Le murmure du réverbère de Baptiste César prendront vie sous vos yeux ! Chaque performance sera une interprétation unique des œuvres, intégrant des disciplines variées telles que l'acrobatie, le jonglage, la roue cyr ou encore le mât chinois. Cette collaboration inédite entre le PPCM et La Seine Musicale promet de créer une expérience artistique exceptionnelle où le cirque et l'art contemporain se rencontrent.* »

### **Les petits créateurs invités à créer et dessiner sur une fresque monumentale**

Samedi 21 septembre : 14h à 18h

Gratuit / Tous publics

*« Les enfants pourront eux aussi laisser leur créativité s'exprimer grâce à la fresque monumentale du collectif Ne rougissez pas ! À vos feutres et stickers, pour expérimenter les techniques de création collective ! »*

### **La façade de La Seine Musicale réinterprétée par Stoul**

Du samedi 21 septembre au 21 novembre

Gratuit / Tous publics

*« Côté street art, l'artiste Stoul, figure emblématique de l'art urbain contemporain, transformera la façade du bâtiment par ses motifs géométriques et ses couleurs vives sur le thème du dragon, ajoutant ainsi une dimension mythologique à son œuvre. Stoul utilise des formes géométriques pour créer des compositions complexes et visuellement captivantes. Ses œuvres sont souvent remplies de couleurs vives et contrastées, donnant une énergie et une vivacité particulières à ses créations. »*

### **Les œuvres du Fonds départemental d'Art Contemporain s'exposent à La Seine Musicale**

Du 21 septembre au 21 novembre

Gratuit / Tous publics

*« Pour la première fois, la collection d'art contemporain du Département sera réunie dans la Grande rue de La Seine Musicale. Venez parcourir les peintures, dessins et autres médiums d'artistes passés par le Salon de Montrouge dont : Amine Habki, Golnaz Payani, Laura Huertas-Millan, Pierre Pauze, Ariane Loze, Ludivine Large-Bessette, Baptiste César ... Les œuvres vidéo de la collection seront diffusées au SeineLab et au Pavillon des projets, de l'autre côté du Pont Renault à Boulogne. L'occasion de découvrir également le dispositif d'éducation artistique et culturelle 1 mois, 1 œuvre qui permet la diffusion de toutes ces œuvres acquises lors du Salon de Montrouge dans des structures médico-sociales, dans des collèges etc. Au Pavillon des projets, préparez-vous pour des interventions inédites avec les artistes à travers des ateliers ou des rencontres... »*

### **La Grande rue investie par les artistes Révélation Emerige**

Du 21 septembre au 21 novembre

Gratuit / Tous publics

*« La Grande rue, lieu de passage, se changera en une véritable galerie d'art temporaire : deux artistes Révélation Emerige, programme tremplin destiné à soutenir la jeune scène française, dialogueront avec l'équipement grâce à des créations inédites. Par ses multiples tuyaux de chantier multicolores, Les Chantiers Enchantés d'Alice Louradour vont transformer la Grande rue monochrome en un lieu coloré et d'interaction artistique. Sa démarche se caractérise par une exploration de l'espace public et une volonté de réenchanter les lieux du quotidien. Enfin, le duo d'artistes Antonin Hako et Salim Santa Lucia proposent un extrait de leur projet Motorama 360, une expérience de documentation du territoire par la photographie et la peinture. Les deux artistes bousculent les codes de la peinture traditionnelle en se servant d'une voiture recouverte d'une housse en polyester comme d'un support. Antonin peint le paysage qui les interpelle, et Salim capture cette séquence afin de la documenter. Ces toiles particulières proposent ainsi une immersion dans les paysages qui nous entourent. Nous vous donnons également rendez-vous chez nos voisins au Pavillon des projets pour des interventions inédites avec les artistes : ateliers, rencontres... et des visites guidées du circuit Voyage en Industries. »*

À Boulogne-Billancourt – Pour en savoir plus : [laseinemusicale.com](http://laseinemusicale.com)

## DOMAINE DÉPARTEMENTAL DE SCEAUX



Exposition *Roues libres. La grande histoire du vélo* à l'Orangerie du Domaine départemental de Sceaux  
© CD92 / Olivier Ravoire

### **Visites libres du Château, du pavillon de l'Aurore, et de l'exposition *Roues libres. La grande histoire du vélo***

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h à 18h30 (dernière entrée à 18h)

Sans réservation / Gratuit / Tous publics

« Des médiateurs seront présents dans l'exposition, au Château et au pavillon de l'Aurore pour vous faire découvrir les chefs-d'œuvre du musée et répondre à toutes vos questions. »

### **Spectacle-déambulation de l'orchestre Les Forces Majeures**

Samedi 21 septembre de 14h à 17h45

Sans réservation / Gratuit / Tous publics

Rendez-vous devant le Pavillon de l'Aurore - Domaine départemental

« Enfourchez vos vélos ou bien suivez d'un bon pas ce collectif de dix-huit chambristes qui se déplacent à vélo. Le cortège vous donne rendez-vous à 14h devant le pavillon de l'Aurore ; puis départ à 14h10 en direction de l'hémicycle (à côté du jardin des broderies de Le Nôtre) pour y jouer quelques airs. À 16h, les musiciens rejoindront un lieu surprise du parc pour entamer leur concert final à 16h30. L'événement est organisé par le festival Les Concerts de l'Orangerie de Sceaux en lien avec l'exposition *Roues libres. La grande histoire du vélo* ».

### **Cinéma en plein air**

Samedi 21 septembre : début du premier film à 20h, suivi du second film à 21h40

Sans réservation (dans la limite des places disponibles) / Gratuit

Rendez-vous devant le Château de Sceaux, côté grille d'honneur.

« Entre amis ou en famille, venez découvrir ou redécouvrir deux films autour du vélo, thème central de l'exposition *Roues libres. La grande histoire du vélo* qui se tient actuellement dans l'Orangerie du Domaine. À 20h, début de la soirée avec le film d'animation *Les Triplettes de Belleville* (Sylvain Chomet, 2003) suivi, à 21h40, du *Vélo* de Ghislain Lambert (Philippe Harel, 2001) avec Benoît Poelvoorde, José Garcia, et la voix d'Antoine de Caunes. »

À Sceaux – Pour en savoir plus : [domaine-de-sceaux.hauts-de-seine.fr](http://domaine-de-sceaux.hauts-de-seine.fr)

## MUSÉE DÉPARTEMENTAL ALBERT-KAHN



Exposition *Natures vivantes, images et imaginaires des jardins d'Albert Kahn*  
au musée départemental Albert Kahn © CD92 / Julia Brechler

### **Visite découverte du festival *Mondes en commun***

Samedi 21 septembre à 14h et dimanche 22 à 11h30

Sans réservation / Gratuit / Tous publics

« Profitez des derniers jours du festival photographique *Mondes en Commun*, poursuivez l'inventaire d'Albert Kahn et découvrez onze photographes réunis autour d'une même thématique : l'inventaire visuel du monde et ses déclinaisons présentes dans les collections du musée. »

### **Rencontre avec la photographe Anaïs Tondeur**

Samedi 21 septembre à 15h

Sans réservation / Gratuit / Tous publics

« Exposée dans le cadre du festival *Mondes en commun*, Anaïs Tondeur traque l'invisible dans la matière même des images. Pour Tchernobyl Herbarium, elle photographie, année après année depuis 2011, les végétaux cultivés dans la zone d'exclusion de Tchernobyl par l'équipe du bio-généticien Martin Hajduch qui y étudie l'impact de la radioactivité. »

### **Atelier famille « inventaire photographique des simples de la prairie » avec Anaïs Tondeur**

Samedi 21 septembre à 16h

Sans réservation / Gratuit / À partir de 6 ans

« Les familles sont invitées à créer des photographies à partir des végétaux, selon la technique d'Anaïs Tondeur. En utilisant le phénol des plantes, elles laissent leur empreinte sur le papier photosensible. »

### **Projection de films documentaires de photographes du festival *Mondes en commun***

***Observing Eyes*** de Sanna Kannisto (samedi et dimanche)

***Now and then*** (samedi) et ***Talking pictures*** (dimanche) de Daniel Meadows

Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 11h, 14h, 17h

Sans réservation / Gratuit / Tous publics

**Atelier famille « Fanzine » avec Antonio Jimenez Saiz**

Samedi 21 septembre : 14h30-16h

Réservations à l'accueil du musée / À partir de 12 ans

« Plongez dans l'univers d'Antonio Jimenez Saiz le temps d'un atelier fanzine. À partir d'images de sa série inventaire Félix, réalisez votre propre édition inventaire des chats perdus. »

**Visite – « Qui êtes-vous Monsieur Kahn ? »**

Samedi 21 septembre : 16h30-17h30

Réservations à l'accueil du musée

« Albert Kahn est un personnage mystérieux. Venez découvrir sa vie lors d'une visite guidée. »

**Sels, mer, et lumière**

**Rencontre avec Jean Gaumy, photographe, Marine Desormeau, chargée des collections du musée de la Marine, et Denis-Michel Boëll, historien de l'Art, modérée par Clémence Laurent, chargée des collections du musée de la Marine**

Dimanche 22 septembre : 15h-16h30

Sans réservation / Gratuit / Tous publics

**Visites de l'exposition Natures vivantes, images et imaginaires des jardins d'Albert Kahn**

Dimanche 22 septembre : 11h, 15h, 16h, 17h

Sans réservation / Gratuit / Tous publics

« Découvrez l'exposition temporaire Natures vivantes, qui met en lumière la passion d'Albert Kahn pour le monde végétal. Lors de cette visite, explorez la convergence de la science, du cinéma, de la couleur et de la poésie dans un contexte imprégné d'inspiration japonaise. »

**« Cultivons notre avenir » – Atelier famille proposé par l'association 2tonnes**

Dimanche 22 septembre : 11h30-12h15, 14h-14h45 et 16h-16h45

Réservation à l'accueil du musée

« En équipe répondez à notre quiz et devenez incollable sur les actions écologiques ! »

**Conversations au jardin**

Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 11h15 et 12h15

Sans réservation / Gratuit / Tous publics

« Explorez le jardin à scènes paysagères du musée avec une médiatrice et un jardinier. Découvrez de quelle manière Albert Kahn avait composé son jardin et comment aujourd'hui, face au changement climatique, le jardin doit combiner conservation historique et préservation de l'environnement. »

**Visites à la carte**

Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 14h30, 15h30, 16h30, 17h30

Sans réservation / Gratuit / Tous publics

« Tout au long de l'après-midi, retrouvez les médiatrices du musée pour des moments d'échanges historiques et botaniques ! La nouvelle exposition permanente du musée se déploie sur les quatre hectares de l'ancienne propriété du banquier philanthrope, mêlant espace d'exposition et scènes paysagères. Laissez le hasard vous guider : tirez une image parmi celles proposées par votre les médiatrices et déclenchez une visite. »

**Découverte des collections**

Dimanche 22 septembre : 14h à 18h

Sans réservation / Gratuit / Tous publics

« Rencontrez les professionnels du musée qui vous feront découvrir les collections d'Albert Kahn, et venez profiter d'un temps d'échanges sur la manière de conserver et valoriser aujourd'hui ce patrimoine. »

### **Salon des familles**

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 15h30 à 17h30

Sans réservation / Gratuit / Tous publics

*« Connaissez-vous le Salon des Familles du musée départemental Albert-Kahn ? Cet espace s'adresse à tous et vous propose un moment de détente avec vos enfants. Profitez de la présence d'une médiatrice pour découvrir les collections du musée : jeu d'écriture, de cartes et moments de lectures sont à partager en famille. »*

### **Bébé au musée**

Dimanche 22 septembre à 10h15

Sur réservation / Gratuit / Durée : 45 min de 2 à 18 mois / Jauge : 8 bébés maximum

*« Tout le monde a sa place au musée ! Avant l'ouverture au public, parents et bébés utilisent leurs sens pour s'éveiller à l'art et s'émerveiller des formes et des couleurs. La médiatrice vous guide au milieu des images du monde d'Albert Kahn pour un moment de partage mémorable. »*

À Boulogne-Billancourt – Pour en savoir plus : [albert-kahn.hauts-de-seine.fr](http://albert-kahn.hauts-de-seine.fr)

## DOMAINE DÉPARTEMENTAL DE LA VALLÉE-AUX-LOUPS MAISON DE CHATEAUBRIAND



Maison de Chateaubriand au Domaine départemental de la Vallée-aux-Loups  
© CD92 / Olivier Ravoire

### **Visite libre de la maison**

Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 10h à 18h30  
Sans réservation / Gratuit / Tous publics

### **Présentation générale du parc littéraire**

Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 15h à 17h  
Sans réservation / Gratuit / Tous publics

*« À l'occasion des Journées européennes du patrimoine 2024, la Maison de Chateaubriand vous propose de découvrir ou redécouvrir son parc, au travers des voyages de l'auteur qui ont été sa source d'inspiration pour façonner le paysage. Lieu magique traversé par le ru d'Aulnay, le parc est une invitation au romantisme, à l'évasion, bien à l'abri de l'urbanisation environnante. »*

### **Atelier famille Patrimoine en poésie**

Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 16h à 18h  
Sans réservation / Gratuit / À partir de 8 ans

*« Cet atelier à destination des enfants et des adolescents, consiste en la rédaction de poèmes sur de jolies cartes colorées. Il permet aussi, à ceux qui le souhaitent, de participer au concours régional 'Patrimoine en poésie', qui consiste à raconter ou décrire en poésie son monument ou œuvre d'art préféré en Île-de-France. »*

### **Le Grand Voyage, 4e édition : Escale devant les cariatides**

Samedi 21 septembre à 11h

Sans réservation / Gratuit / Tous publics / Durée : 30 minutes

*« Le Grand Voyage est une promenade urbaine organisée en partenariat avec Le Plus Petit Cirque du Monde, le CAUE des Hauts-de-Seine, et L'Azimut à Châtenay-Malabry, pour mettre en valeur la route, le parcours, l'intervalle entre le départ et l'arrivée. Rendez-vous devant les cariatides de la Maison de Chateaubriand pour une intervention artistique qui ponctue le trajet de la randonnée pédestre. »*

**Visite de la Tour Velléda**

Samedi 21 septembre à 11h30

Tous publics / Durée : 30 min

« Venez découvrir les secrets et les légendes de la tour Velléda, ancien cabinet de travail de François-René de Chateaubriand caché au fond du parc. »

**La conservation dans une maison d'écrivain, tout un métier !**

Samedi 21 septembre : 14h30 à 17h

Sans réservation / Gratuit / Tous publics

« Rencontrez l'équipe de conservation de la Maison de Chateaubriand dans la bibliothèque pour une découverte inédite des métiers de la recherche et de la régie de collections. »

**Chateaubriand, itinéraire amoureux**

**Lecture performée et chorégraphiée sur des textes de Chateaubriand**

Samedi 21 septembre à 16h

Sans réservation / Gratuit / Tous publics / Durée : 45 min

Avec le comédien Jean-Pierre Becker et la danseuse Joséphine Tilloy ; mise en mouvement par Claire Gérald, compagnie Tam.

« La Maison de Chateaubriand explore la thématique des itinéraires et des connexions à travers une rencontre-performance associant lecture et danse. Le comédien Jean-Pierre Becker lira des extraits des Mémoires d'outre-tombe, et Amour et vieillesse, un texte peu connu de Chateaubriand et l'un des plus beaux, écrit sous forme de confession poétique à la fin de sa vie. »

**Visite de la chapelle Montmorency**

Dimanche 22 septembre à 11h30

Sans réservation / Gratuit / Tous publics / Durée : 30 min

« Venez découvrir la chapelle bâtie par Mathieu de Montmorency, qui racheta la Vallée-aux-Loups à Chateaubriand en 1817. »

**Bal participatif costumé**

Dimanche 22 septembre : 15h à 18h

Sans réservation / Gratuit / Tous publics

« Avec l'association Carnets de bal, participez au grand bal donné par M. de Chateaubriand et assistez aux déambulations en costumes dans le domaine. Des démonstrations et initiations de danses pratiquées entre 1800 et 1830 sont au programme : venez costumés ! Le bal de clôture participatif aura lieu en fin de journée. »

À Châtenay-Malabry – Pour en savoir plus : [vallee-aux-loups.hauts-de-seine.fr](http://vallee-aux-loups.hauts-de-seine.fr)

## JARDIN DES MÉTIERS D'ART ET DU DESIGN - JAD



Exposition *Fair Play, design et métiers d'art, beaux joueurs de l'inclusion ?* au JAD  
© CD92 / Willy Labre

### **Découverte de l'exposition *Fair Play, design et métiers d'art, beaux joueurs de l'inclusion ?* Activités jeune public *Itinéraires de vie, autour des parcours sensoriels et de l'aire de jeu***

Samedi et dimanche de 14h à 19h

Gratuit / Tous publics

« L'exposition *Fair Play* qui se tient jusqu'au 22 septembre interroge sur la façon dont les métiers d'art et du design s'emparent des enjeux sociétaux, notamment ceux liés à l'inclusion. Depuis quelques années, des collectifs de designers et des créateurs s'intéressent à ces questions, à travers la mise en œuvre d'approches de conception plus éthiques telles que le "design with care" (design avec soin) développé par Les Sismo. Cette exposition questionne ainsi les différentes approches qui sont adoptées dans la conception des objets, des espaces et des services et réunit une variété de projets et d'acteurs pour une société plus inclusive : la prothèse de Dimitry Hlinka – créée pour l'athlète français Arnaud Assoumani, le coffret de planches tactiles "Amazonia Touch" du Studio de création Créanog – en collaboration avec le photographe Sebastiao Salgado, la gamme d'électroménager inclusif de la marque SEB ou encore l'étude "Peaux éthiques" pilotée par Audrey Brugnoli du collectif Stetopotes sur les pratiques du soin et du bien-être pour des personnes atteintes de maladies rares de la peau. Une aire de jeu et un espace ressources (podcasts et ouvrages divers) viennent enfin compléter l'exposition afin de proposer une approche plurielle de l'expérience visiteur et de la médiation, pour toutes et tous. »

### **Visite sensorielle de l'exposition *Fair Play***

Samedi 21 et dimanche 22 septembre à 14h

Gratuit / Tous publics

### **Restitution du programme de résidence *Handesign***

Samedi et dimanche : 14h à 19h

Gratuit / Tous publics

« Quelques jours après la clôture des Jeux Paralympiques de Paris 2024, le programme *Handesign* initié par la DRAC Île-de-France s'inscrit dans le cadre de la Paris Design Week et des Journées européennes du patrimoine, soulignant l'importance de l'innovation contemporaine et des synergies entre design, sport, patrimoine et inclusion. »

**Atelier : Concevoir une maquette inspirée du patrimoine Art-déco**

Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 14h à 19h  
Gratuit / Tous publics

Activités d'initiation aux machines du MakerLab  
Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 14h à 19h  
Gratuit / À partir de 8 ans

**De l'École Nationale Supérieure de Céramique au Jardin des métiers d'Art et du Design**

Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 14h à 19h  
Gratuit / Tous publics

« Retour en image et vidéo sur l'histoire, l'architecture et la réhabilitation récentes des bâtiments du JAD, classés Monuments Historiques. »

**Visite architecturale et historique du JAD**

Samedi 21 et dimanche 22 septembre à 17h  
Gratuit sur réservation / Tous

**Portes ouvertes des ateliers des occupants du JAD**

Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 14h à 19h  
Gratuit / Tous publics

« Les occupants du JAD ouvrent les portes de leurs ateliers au public au moment des Journées européennes du patrimoine. L'occasion de découvrir de manière exclusive et privilégiée l'intimité de leur univers créatif et rencontrer des professionnels aux savoir-faire d'exception : héliogreveur, ébéniste, designer d'objet, sculpture sur bois, tisserande, designer de mobilier, artisan sellier, designer olfactif, ennoblisseur textile, céramiste, fresquiste... »

**Cycle de projection de films sur les projets du Programme de Recherche et d'Innovation**

**Collaborative (PRIC) des occupants du JAD**

Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 14h à 19h  
Gratuit / À partir de 12 ans

À Sèvres – Pour en savoir plus : [le-jad.fr](http://le-jad.fr)

## LA TOUR AUX FIGURES DE JEAN DUBUFFET



La Tour aux figures de Jean Dubuffet © ADAGP / CD92

### Visites guidées

Samedi 21 et dimanche 22 septembre à 15h et 16h30

« La Tour aux figures, œuvre monumentale de Jean Dubuffet, et son espace de médiation, situés au Parc départemental de l'Île Saint-Germain, forment une offre culturelle complète. Œuvre emblématique de l'art contemporain, classée monument historique en 2008 et ouverte au public depuis 2020 suite à sa restauration par le Département des Hauts-de-Seine, la tour propose une promenade labyrinthique. À l'extérieur, des tracés s'imbriquent et donnent naissance à des figures. L'ascension intérieure invite les visiteurs à entrer dans l'univers du Gastrovolve, dans lequel les tracés noirs s'entrecroisent pour créer des formes au gré de l'imagination du public. »

### Parcours familles

Samedi 21 à 15h30 et dimanche 22 septembre à 15h30  
Sur réservation / Gratuit

À Issy-les-Moulineaux – Pour en savoir plus : [tourauxfigures.hauts-de-seine.fr](http://tourauxfigures.hauts-de-seine.fr)

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DES HAUTS-DE-SEINE



Exposition Au Stade ! Une histoire du sport dans les Hauts-de-Seine aux Archives départementales  
© CD92 / Olivier Ravoire

### Visite guidée de l'exposition Au stade !

Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 14h à 18h

« Présentée par le Département, la grande exposition de l'année aux Archives départementales : Au Stade ! Une histoire du sport dans les Hauts-de-Seine est labellisée Olympiade Culturelle. Ce rendez-vous gratuit explore le développement et la diversité des pratiques sportives à travers le Département, cent ans après les Jeux de 1924 qui se déroulèrent en grande partie sur son territoire. »

### Visite des archives – Salle d'archives et techniques de restauration

Samedi 21 et dimanche 22 septembre : 14h à 18h

### Escape game

Samedi 21 septembre : 14h à 15h00 ; 15h30 à 16h30 ; 17h à 18h00 (trois sessions)

Dimanche 22 septembre : 14h à 15h00 ; 15h30 à 16h30 (deux sessions)

Gratuit sur réservation / À partir de 8 ans / Equipe de 4 à 8 personnes.

À Nanterre – Pour en savoir plus : [archives.hauts-de-seine.fr](http://archives.hauts-de-seine.fr)

## LA NAVETTE FLUVIALE ÉLECTRO-SOLAIRE DES HAUTS-DE-SEINE ACCESSIBLE GRATUITEMENT POUR LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE



Le catamaran électro-solaire du Département des Hauts-de-Seine © CD92 / Julia Brechler

Jusqu'au 29 septembre, le Département des Hauts-de-Seine remet à disposition du public une **navette fluviale pour desservir plusieurs sites culturels et naturels**. Cette expérience sera proposée **gratuitement** à l'occasion des **Journées européennes du patrimoine**. À bord d'un **catamaran électro-solaire**, les passagers pourront (re)découvrir toute la richesse du patrimoine alto-séquanais avec un panorama de paysages et d'architecture audacieuse se dévoilant au fil de l'eau à travers **trois escales à Issy-les-Moulineaux, Sèvres, et Boulogne-Billancourt**.

### Informations pratiques

- 3 escales desservies chaque samedi et dimanche jusqu'au 29 septembre. Toutes les 2 heures de 10h30 à 18h15.
- Tarifs : 2€ pour tous les trajets, peu importe le nombre d'escales. Gratuit pour les -18 ans. **Gratuit lors des Journées européennes du Patrimoine, les 21 et 22 septembre 2024**  
Réservations obligatoires sur [destination.hauts-de-seine.fr](https://destination.hauts-de-seine.fr)
- Horaires des rotations :

#### Issy-les-Moulineaux

Départs : 10h30\* / 12h30 / 14h30 / 16h30

Retours : 12h15\* / 14h15 / 16h15 / 18h15 (fin du service)

#### Sèvres

Départs : 11h\* / 13h / 15h / 17h

#### Boulogne-Billancourt

Départs : 11h30\* / 13h30 / 15h30 / 17h30

(\*) Sauf les dimanches 15 et 22 septembre

Pour en savoir plus : [destination.hauts-de-seine.fr](https://destination.hauts-de-seine.fr)

## VISITES PRIVILÈGES SENIORS AU GRAND TRIANON DE VERSAILLES



Grand Trianon © Établissement public du château, du musée et du domaine national de Versailles

Dans le cadre des Journées européennes du patrimoine, le Département, l'Institut des Hauts-de-Seine, et le Château de Versailles organisent des **Visites Privilèges Seniors pour les seniors du Département des Hauts-de-Seine**.

Ces journées se dérouleront au **Grand Trianon de Versailles**, avec la visite des petits appartements de l'Empereur et des jardins. **Cette année, 1 200 seniors résidant dans 34 communes des Hauts-de-Seine sont attendus** les lundi 7 octobre, lundi 14 octobre, et lundi 4 novembre 2024.

### L'Institut des Hauts-de-Seine

**Financé par le Département des Hauts-de-Seine, l'Institut des Hauts-de-Seine**, association loi 1901, est particulièrement engagé dans l'expérimentation de **programmes éducatifs et préventifs en privilégiant la santé, l'éducation, l'insertion et la solidarité**.

À travers ses nombreuses campagnes (Giga la Vie, Giga Senior, Juvenior, Bus santé femmes, Ecoles françaises des Femmes, Toutes culottées, Sourire de Noël, Sourire d'été, journées du patrimoine...), **l'Institut accompagne chaque année 85 000 personnes (collégiens, enfants malades et handicapés, seniors actifs, personnes âgées isolées et femmes en difficulté)**.

Au-delà des actions ponctuelles, l'Institut des Hauts-de-Seine assure un véritable **suivi auprès du personnel encadrant des collèges et autres structures de santé** en mettant à leur disposition son fonds documentaire et en communiquant via les réseaux sociaux et les sites internet.

Pour en savoir plus : [institut-hauts-de-seine.fr](http://institut-hauts-de-seine.fr)

## LA VALLÉE DE LA CULTURE DANS LES HAUTS-DE-SEINE



La Seine Musicale © CD92 / Willy Labre

**Depuis 2008, le Département des Hauts-de-Seine déploie une politique culturelle autour du projet de la Vallée de la Culture des Hauts-de-Seine. Cette approche territoriale innovante se structure autour de plusieurs axes :**

- Développer l'attractivité du territoire ;
- Favoriser l'émancipation et la citoyenneté par l'éducation artistique et culturelle ;
- Garantir l'accès pour tous les publics à des offres culturelles de qualité.

Pour ce faire, le Département met en place :

- Des projets d'investissement ambitieux, par la création d'équipements culturels au rayonnement national et international ;
- Des offres culturelles accessibles à tous les publics, par une politique tarifaire attractive et un attachement à la qualité de l'accueil, *in situ* comme en ligne ;
- Une politique partenariale active à l'appui des acteurs structurants du territoire partageant les objectifs d'accessibilité et d'exigence culturelle.

**Les différents projets d'investissements du Département :**

- La Seine Musicale sur l'Île Seguin à Boulogne-Billancourt, qui a ouvert ses portes en avril 2017.
- Le Musée départemental Albert-Kahn à Boulogne-Billancourt, rénové en 2022.
- L'ancienne Caserne Sully à Saint-Cloud, qui accueillera le musée du Grand Siècle, consacré à l'histoire et aux artistes du XVII<sup>e</sup> siècle.
- Le Domaine départemental de Sceaux, avec notamment la restauration des cascades et perrés du Grand canal achevée en 2021, et la rénovation des salles du château en 2020.
- Le Domaine départemental de la Vallée-aux-Loups à Châtenay-Malabry.
- La *Tour aux figures* de Jean Dubuffet sur l'île Saint-Germain à Issy-les-Moulineaux, restaurée en 2020.
- Le Jardin des métiers d'art et du design (JAD), ouvert à Sèvres et Saint-Cloud en 2022.
- L'implantation de l'œuvre monumentale *Ether (Égalité)* de Kohei Nawa sur la pointe aval de l'Île Seguin en 2023 à Boulogne-Billancourt, dans le cadre d'un concours international.
- *La Verticale*, bronze monumental de l'artiste Jacques Zwobada, installée au parc départemental André-Malraux à Nanterre en 2023.
- Le Musée du Grand Siècle et son pavillon de préfiguration, au Petit château du Domaine départemental de Sceaux.

Autant de lieux monumentaux ou intimistes à découvrir au gré d'une promenade dans la Vallée de la Culture des Hauts-de-Seine : [hauts-de-seine.fr](https://hauts-de-seine.fr)

**Accueil journalistes pour les événements des Journées européennes du patrimoine 2024  
dans les Hauts-de-Seine**

**Accréditations nécessaires auprès du service de presse :**  
[sthollot@hauts-de-seine.fr](mailto:sthollot@hauts-de-seine.fr)

**Contact presse**

DÉPARTEMENT DES HAUTS-DE-SEINE

Simon THOLLOT  
01 47 29 32 32 / [sthollot@hauts-de-seine.fr](mailto:sthollot@hauts-de-seine.fr)

