

journées européennes du patrimoine dans les Hauts-de-Seine

DOSSIER
DE
PRESSE

16-18
septembre
2022

Contact presse

Hanna Barbet-Cymbler

Tél. : 01 47 29 40 37

hbarbet-cymbler@hauts-de-seine.fr



www.hauts-de-seine.fr



hauts-de-seine
LE DÉPARTEMENT

SOMMAIRE

Communiqué de presse

Domaine départemental de Sceaux

Mission de préfiguration du musée du Grand Siècle

La Tour aux figures

Musée départemental Albert-Kahn

La Maison de Chateaubriand au Domaine départemental de la Vallée-aux-Loups

La Seine Musicale

Les Archives départementales

Le Jardin des métiers d'Art et du Design

LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE DANS LES HAUTS-DE-SEINE

Les 16, 17 et 18 septembre 2022

Cette année encore, le Département des Hauts-de-Seine se réinvente pour les Journées Européennes du Patrimoine pour mettre en valeur son territoire. Les 16, 17 et 18 septembre, huit sites départementaux ouvrent leurs portes et proposent des visites, des ateliers et des activités gratuites et accessibles à tous. Le vendredi sera consacré au public scolaire afin de permettre aux plus jeunes de découvrir le patrimoine alto-séquanais. Pour cette édition, de nouveaux sites font leurs apparitions dans le programme, tels que le musée départemental Albert-Kahn ou encore le JAD, Jardin des métiers d'Art et du Design.

Ces trois jours de découverte seront placés sous le signe du « **Patrimoine durable** », thématique nationale de cette année, en lien avec le changement climatique. Ce thème d'actualité relève d'une politique environnementale soutenue également par le Département des Hauts-de-Seine.

Nouveauté cette année, dès **vendredi 16 septembre**, le public scolaire pourra participer à l'opération « **Levez les yeux !** » pour découvrir ou redécouvrir le patrimoine de leur région tout en les sensibilisant à l'importance de sa protection et de sa valorisation. Le Département des Hauts-de-Seine participe avec des activités mises en place au musée départemental Albert-Kahn à Boulogne-Billancourt, mais également à la Maison de Chateaubriand à Châtenay-Malabry.

Le programme des autres sites départementaux s'annonce riche et varié : visites guidées, ateliers en famille, visites théâtralisées, découvertes des collections et accès à des espaces habituellement non ouverts au public.

Parmi eux, on retrouve des équipements culturels départementaux tels que **La Seine Musicale** sur l'île Seguin, le **nouveau musée départemental Albert-Kahn** à Boulogne-Billancourt, **la Maison de Chateaubriand** à Châtenay-Malabry **la Tour aux figures** de Jean Dubuffet dans le parc départemental de l'île Saint-Germain, **le Domaine départemental de Sceaux**, **les Archives départementales** à Nanterre ou encore **le musée du Grand Siècle** dans **l'ancienne Caserne Sully** à Saint-Cloud, et le **Jardin des métiers d'Art et du Design** à Sèvres et Saint-Cloud qui ouvrira le 10 septembre.

Depuis 2008, le Département des Hauts-de-Seine déploie une politique culturelle autour du projet de la Vallée de la culture des Hauts-de-Seine. Cette approche territoriale innovante se structure autour de plusieurs axes, à savoir : développer l'attractivité du territoire, favoriser l'émancipation et la citoyenneté par l'éducation artistique et culturelle et garantir l'accès pour tous les publics à des offres culturelles de qualité.

Retrouvez la programmation complète ici.

Contact presse

Hanna BARBET-CYMBLER
01 47 29 40 37 / hbarbet-cymbler@hauts-de-seine.fr



www.hauts-de-seine.fr



Domaine départemental de Sceaux

Propriété du Département des Hauts-de-Seine et bâti entre 1856 et 1862 pour le duc et la duchesse de Trévise, le château de Sceaux accueille aujourd'hui les collections permanentes du musée du Domaine départemental de Sceaux. Les visiteurs peuvent notamment venir visiter le parcours permanent « *goût français de Louis XIV à Napoléon III* » ou encore l'exposition « *Le Trait et l'Ombre, Acte 2* » aux Anciennes Écuries.

Le Domaine départemental de Sceaux abrite également un parc, qui est le parfait exemple « des jardins à la française », composé de parterres, de bosquets, de cascades et d'allées le tout rythmé par des statues et des alignements d'arbres.

> Visites libres

Samedi 17 et dimanche 18 septembre - de 14h à 18h30



Musée

> **Château** : Visite libre du parcours permanent. Livret de visite pour les familles. Des médiateurs seront présents dans les salles pour faire la présentation.

> **Pavillon de l'Aurore** : Visite libre du pavillon, classé monument historique, et de sa coupole peinte par Le Brun.

> **Anciennes écuries** : Visite libre de l'exposition, *Le Trait et l'Ombre, acte 2*. Des médiateurs seront présents dans les salles.

L'Orangerie ne sera pas ouverte en raison du [Festival de l'Orangerie](#) qui s'y déroulera du 8 au 25 septembre 2022.

Informations pratiques

Musée du Domaine départemental de Sceaux
8 avenue Claude Perrault - 92330 Sceaux

Pour plus d'informations : <https://domaine-de-sceaux.hauts-de-seine.fr/>

Mission de préfiguration du musée du Grand Siècle

La Mission de préfiguration est chargée de concevoir le projet scientifique et culturel du musée du Grand Siècle, fondé sur la donation des collections de Pierre Rosenberg au Département des Hauts-de-Seine mais également de suivre le projet architectural, de recruter l'équipe du futur musée, et enfin d'enrichir les collections.

Elle dispose d'un pavillon de préfiguration installé dans le Petit château du Domaine départemental de Sceaux. Elle occupera ce lieu pendant les quatre prochaines années pour présenter les acquisitions du musée, ainsi que des expositions temporaires. Celui-ci est actuellement fermé pour travaux et rouvrira ses portes au public fin 2022.

Le Département des Hauts-de-Seine a dévoilé début juillet le projet architectural au sein de l'ancienne Caserne Sully, à Saint-Cloud, pour le futur musée du Grand Siècle. Il sera réalisé par Rudy Ricciotti, désigné lauréat par le Département, avec le groupement mené par l'entreprise FAYAT Bâtiment. Les travaux du musée débiteront en mars 2023, après une période de fouilles archéologiques, pour une ouverture au public en 2026.

> Visite guidée du chantier de fouilles archéologiques à l'ancienne Caserne Sully au Parc de Saint-Cloud

Sur le site de l'ancienne Caserne Sully, et en vue des travaux d'implantation du futur musée du Grand Siècle, les archéologues effectuent les fouilles préventives destinées à la détection des vestiges que recèle le sous-sol.

Samedi 17 septembre à partir de 10h30 - Accès libre dans la limite des places disponibles.

Horaires : 10h30 ; 11h15 ; 13h30 ; 14h45 ; 16h00 ; 17h15 – Durée de la visite : 1h

Accès piéton au chantier de fouilles : 10 D907, 92210 Saint-Cloud

> Conférence à la médiathèque de Sceaux - Le Petit Château de Sceaux : des origines à la bibliothèque municipale

Construit vers 1660 pour un notaire parisien, le Petit Château a été longtemps l'une des belles demeures de Sceaux avant de devenir propriété publique en 1935 et d'abriter notamment la bibliothèque municipale. Cette conférence reviendra sur les différentes étapes de son histoire et sur les évolutions consécutives du bâtiment.

Samedi 17 septembre à 11h - Accès libre dans la limite des places disponibles.



La Tour aux figures de Jean Dubuffet, au Parc départemental de l'Île Saint-Germain à Issy-les-Moulineaux

Imaginée par Jean Dubuffet en 1967 et construite à l'emplacement choisi par l'artiste entre 1986 et 1988, cette sculpture monumentale marque l'entrée dans la Vallée de la culture du territoire alto-séquanais.

Le Département des Hauts-de-Seine, propriétaire du monument depuis 2015, a engagé en 2019 une campagne de restauration de la Tour. Les visiteurs peuvent ainsi redécouvrir la Tour et son *Gastrovolve* depuis sa réouverture en 2020. Un espace d'accueil et de médiation a par ailleurs été aménagé dans la grande halle située à proximité.

> Visites guidées de la Tour aux figures

Rendez-vous pour une exploration d'une œuvre emblématique de l'art contemporain : la *Tour aux figures* de Jean Dubuffet. Laissez-vous embarquer à l'intérieur de cette sculpture monumentale unique.

Samedi de 10h à 16h45 et dimanche de 10h à 16h30.

> Offre famille

Venez découvrir autrement la *Tour aux figures* grâce à une visite flash de la Tour et un atelier de pratique artistique pour pratiquer de manière ludique en famille.

Samedi et dimanche

> Mes premiers pas d'artiste

En compagnie d'un médiateur, les visiteurs partiront à la découverte de l'art brut, mouvement artistique initié par Jean Dubuffet. À partir d'exemples d'œuvres de Dubuffet, parents et enfants partiront à la recherche de matériaux artistiques divers : gravillons, herbe, feuilles et réaliseront à 4 mains une œuvre d'art brut.

Samedi 17 septembre de 15h30 à 16h45



©CD92 / Willy Labre



©CD92 / Willy Labre

Samedi 17 septembre

10h-12h15 : Offre famille

14h-15h : Visite guidée de la Tour

15h30-16h30 : Visite guidée de la Tour

15h30-16h45 : Mes premiers pas d'artiste

Dimanche 18 septembre

10h-12h15 : Offre famille

14h-15h : Visite guidée de la Tour

15h30-16h30 : Visite guidée de la Tour

Information pratiques

La Tour aux figures de Jean Dubuffet

170 Quai de Stalingrad - 92130 Issy-les-Moulineaux

Accès gratuit sur réservation en ligne

Pour plus d'informations : <https://tourauxfigures.hauts-de-seine.fr/>

Musée départemental Albert-Kahn à Boulogne-Billancourt

Après plus de cinq ans de travaux, le musée départemental Albert-Kahn accueillera à nouveau les visiteurs lors des Journées Européennes du Patrimoine. Pour l'occasion, une programmation riche attend les visiteurs. Ils pourront y découvrir son nouvel écrin conçu par l'architecte japonais Kengo Kuma.

Les travaux de restructuration, comprenant la construction d'un nouveau bâtiment, ont été voulus par le Département des Hauts-de-Seine, propriétaire du site, dans la perspective d'une meilleure conservation et de valorisation des collections. En actant ces travaux, le Département affirme l'ambition du site comme lieu de référence de l'éducation et de la recherche autour de l'image.

> Participation au dispositif les Enfants du patrimoine

Ateliers philosophie « L'homme et son environnement »

Vendredi 16 septembre de 9h30 à 14h

Exposition permanente et jardin

> Visites à la carte

Tout au long de l'après-midi, retrouvez les médiatrices du musée départemental Albert-Kahn pour des moments d'échanges historiques et botaniques ! En tirant un lieu du parcours permanent un personnage ou encore une image, vous déclencherez une visite.

*Samedi 17 septembre à 14h, 15h, 16h, 20h et 21h
et dimanche 18 septembre à 14h, 15h, 16h et 17h*

> Visite Architecture durable

Inspiré de l'architecture japonaise traditionnelle, le projet de Kengo Kuma met en lumière le projet pacifiste et humaniste d'Albert-Kahn. Cette visite vous plongera dans cette démarche soucieuse de l'environnement autant dans sa conception que dans sa réalisation.

Dimanche 18 septembre à 14h

Patrimoine végétal

> Visite du village japonais : Patrimoine et restauration

Venez découvrir l'histoire des objets patrimoniaux du village japonais avec un professionnel du musée. Des lanternes aux maisons d'habitation, ce patrimoine mobilier et immobilier exceptionnel est conservé par le musée et a fait l'objet de restaurations

Dimanche 18 septembre à 11h30 et 15h30

> Visites Jardin et gestion durable

En présence des jardiniers du musée, venez découvrir comment le jardin à scène paysagère du musée est géré et a su s'adapter aux changements climatiques.

Samedi 17 septembre à 11h15 et dimanche 18 septembre à 11h15

> Conférence - Le réaménagement de la forêt vosgienne

Intervention de la DPPE et de l'Agence de l'arbre sur le projet de la forêt vosgienne.

Dimanche 18 septembre à 16h dans l'auditorium puis visite à 17h30



> **Projet de science participative : inventaire de la flore avec PI@antnet !**

L'application Plantnet permet de recenser la flore grâce à une démarche participative alliant deux technologies : la reconnaissance d'images et la géolocalisation. Les visiteurs sont invités à scanner les plantes du jardin pour les identifier grâce à leur smartphone. Le jardin du musée départemental Albert-Kahn sera ainsi recensé dans le catalogue de l'application Plantnet.

Samedi 17 septembre et dimanche 18 septembre

> **Atelier Bande-son**

Initiez-vous aux techniques pour sonoriser les films muets des Archives de la Planète. Accompagnés par Thomas Aguetaz, artiste sonore, vous créez votre bande son à l'aide des tablettes et applis du musée.

Samedi 17 septembre de 14h à 17h puis projection des résultats des ateliers dans l'auditorium – Pour adolescents

> **Salon des familles**

Une médiatrice propose un temps de lecture d'une sélection d'ouvrages pour les petits et grands, d'une durée de 30 minutes.

Samedi 17 septembre et dimanche 18 septembre à 11h30 – Tout public

> **Exposition temporaire**

Conférence *Voyage et antitourisme*

Samedi 17 septembre à 18h - Tout public

> **Visite commissaire de l'exposition *Autour du monde, la traversée des images, d'Albert Kahn à Curiosity.***

Accompagné par la commissaire de l'exposition Magali Mélandri, vous découvrirez de manière exclusive la genèse de l'exposition et sa vision du projet.

Samedi 17 septembre à 19h30

> **Visite des lauréats des Rencontres photographiques**

Le musée départemental Albert-Kahn accueille les travaux des lauréats 2022 des Rencontres Photographiques des Amis du musée, Tim Franco, Karine Pierre, Morgane Delfosse et Ruben Salgado Escudero pour une exposition de photographies contemporaines installée dans le jardin. Elle s'inscrit dans la continuité du projet d'Albert Kahn et de ses Archives de la Planète : dresser l'inventaire visuel d'un monde en mutation.

Samedi 16h et 18h

> **Salle des Plaques**

Rencontrez **les professionnels du musée** qui vous feront découvrir les collections. Grâce à des temps d'échange sur la manière de les conserver et les valoriser aujourd'hui, vous pourrez appréhender la technique de l'autochrome et du film.

Samedi et dimanche en continu de 14h à 18h



©CD92 / Olivier Ravoire

Information pratiques

Musée départemental Albert-Kahn

2 Rue du Port, 92100 Boulogne-Billancourt

Pour plus d'informations : <https://albert-kahn.hauts-de-seine.fr/>

La Maison de Chateaubriand au Domaine départemental de la Vallée-aux-Loups à Châtenay-Malabry

Classée au titre des monuments historiques et labellisée Maison des Illustres, la Maison de Chateaubriand est dédiée à Chateaubriand et plus largement à la mémoire littéraire des XVIII^e et XIX^e siècles. Propriété du Département des Hauts-de-Seine, l'établissement restitue l'atmosphère d'une « chartreuse » romantique telle que l'a connue l'écrivain.

La Maison de Chateaubriand se trouve au sein du Domaine départemental de la Vallée-aux-Loups, composé aujourd'hui du Parc de Chateaubriand, de l'Arboretum, de l'Île verte, de l'Aigle blanc, du Parc boisé, des Friches et des Porchères, offrant au total plus de 60 ha d'espaces naturels sensibles et d'un patrimoine paysager exceptionnel en agglomération parisienne, ouvert au public tout au long de l'année.



> Participation au dispositif les Enfants du patrimoine

La Maison de Chateaubriand participe au dispositif organisé par le CAUE (Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement) avec 2 classes participantes le matin et l'après-midi

Vendredi 16 septembre

> Visite guidée et manifestation animées par l'atelier Pérégreen créé par Virginie Lagerbe, alchimiste en couleurs naturelles

> La balade botanique

Elle aura pour vocation de faire découvrir aux visiteurs les secrets tinctoriaux de cet écrin végétal imaginé par Chateaubriand. En appui, un album-nuancier sera réalisé à partir de la « tintothèque » de Pérégreen. La balade permettra aussi d'évoquer les procédés de la teinture naturelle ainsi que son histoire et son avenir.

Samedi 17 septembre de 10h à 11h30 – Tout public (30 participants maximum)

> La démonstration de teinture

Celle-ci sera réalisée en direct dans le parc. L'atelier Pérégreen, après avoir au préalable choisi deux essences, en fera une décoction et une teinture sur des pièces de tissus naturels. Les visiteurs pourront venir découvrir et admirer ce procédé ancestral ainsi que se renseigner auprès de la coloriste nature pour toute interrogation.

Samedi 17 septembre de 13h30 à 17h - Tout public – Accès libre



> Concert Jardinal par l'association PUCE MUSE

Avec Serge de Laubier, musicien, et Marion Sicre, chanteuse lyrique et comédienne

> Sets de meta-instrument – toutes les demi-heures

La partition est jouée en direct. Elle est un mélange de sons paysagers et animaliers (cigales, grillons, chants d'oiseaux, vents, orages) et de choses plus « musicales ». Le concert crée une ambiance organique.

> Dispositif d'écoute globale

Comme dans l'eau, le son se perçoit autant en conduction osseuse - avec tout le corps - que par les oreilles. Bruissement du vent dans les feuilles, chants d'oiseaux, cris d'enfants, rumeurs de la ville... jouant avec les sons du parc et des quatre éléments - de l'éclatement d'une goutte d'eau au vrombissement de l'air pendant l'orage.

Dimanche 18 septembre de 13h à 18h

> Visites guidées du parc, de la tour Velléda et de la chapelle Montmorency

Ouverture de la chapelle Montmorency avec présence en continu d'un médiateur pour répondre aux questions des visiteurs et leur raconter l'histoire du lieu.

Samedi 17 septembre et dimanche 18 septembre de 11h à 12h puis de 15h à 17h

Information pratiques

Domaine départemental de la Vallée-aux-Loups – Maison de Chateaubriand
87, rue de Chateaubriand, 92290

Pour plus d'informations : <https://vallee-aux-loups.hauts-de-seine.fr/>

La Seine Musicale à Boulogne-Billancourt

Depuis 2017, La Seine Musicale, réalisée par le Département des Hauts-de-Seine est un équipement culturel à rayonnement international de l'Ouest parisien, située sur l'île Seguin à Boulogne-Billancourt. Véritable point d'ancrage de la Vallée de la culture des Hauts-de-Seine, elle a su s'imposer rapidement comme la salle de toutes les musiques et de tous les spectacles. Elle accueille notamment le Festival Chorus, l'Académie Musicale Philippe Jaroussky, Insula orchestra ou encore la Maîtrise des Hauts-de-Seine.

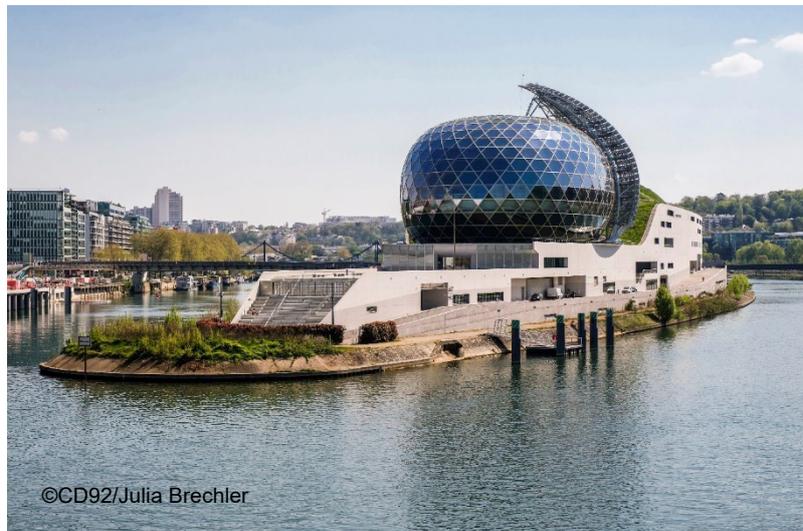
> Journée portes ouvertes

Lors de cette journée spéciale, le public sera invité à découvrir les différents espaces de La Seine Musicale, avec notamment :

- > ses deux principales scènes : l'Auditorium Patrick-Devedjian, et la Grande Seine
- > ses studios de répétition
- > la Place Rodin

Un moment d'échange privilégié sera proposé avec les programmateurs ainsi qu'avec les résidents (Insula orchestra, Académie Musicale Philippe Jaroussky et Maîtrise des Hauts-de-Seine) pour découvrir la nouvelle saison 2022/2023.

Au programme, tout au long de la journée : échanges avec les programmateurs de la Saison, concerts gratuits, répétitions, visites des coulisses de La Seine Musicale et de l'exposition en plein air des Extatiques, et ateliers pour enfants.



Samedi 17 septembre de 11h à 18 h - Gratuit, entrée libre

> Visites libres en extérieur des œuvres de l'exposition des Extatiques

Le public pourra profiter de l'exposition en plein air des Extatiques, qui continue jusqu'au **2 octobre** avec la visite des œuvres de l'exposition des Extatiques.

Dimanche 18 – toute la journée – Gratuit, entrée libre

Information pratiques

La Seine Musicale

Île Seguin, 92100 Boulogne-Billancourt

Pour plus d'informations : <https://www.laseinemusicale.com/>

Les Archives départementales

> Visites guidées des Archives et de l'exposition,

Les groupes sont constitués au fur et à mesure de l'arrivée des visiteurs.

> Exposition « *Sur route et sur rail : se déplacer dans les Hauts-de-Seine (XVIII^e-XXI^e siècle)* »

L'exploitation du réseau routier ainsi que le développement de l'offre de transport font partie des compétences du Département des Hauts-de-Seine. Alors que de grands chantiers structurants auxquels le Département participe sont en cours ou arrivent à terme (plan vélo, création ou prolongement de lignes de tramway ou de métro, arrivée de la Ligne E du RER à La Défense en 2023, Grand Paris Express), les Archives départementales consacrent leur exposition 2022-2023 à l'histoire des mobilités sur le territoire des Hauts-de-Seine, du XVIII^e siècle jusqu'aux projets actuellement en cours de réalisation.



Une déclinaison de l'exposition est installée dans **le parc André-Malraux** à Nanterre, proche des Archives départementales, sur une vingtaine de panneaux, permettant de prolonger et compléter le propos de l'exposition.

Dimanche 18 septembre de 11h à 18h – prévoir 2h pour la visite

> Escape game « *Archivez-moi ; Archives et moi ; Archives émois* »

Partez sur les traces de Gustave Eiffel et de son premier associé Théophile Seyrig, lors d'un Escape Game où vous devez trouver des indices et résoudre des énigmes afin de sortir du magasin d'archives dans lequel vous êtes enfermés.

Par équipes constituées de 4 à 6 personnes, vous aurez 30 mn (mais comptez une heure sur place) pour parvenir à retrouver le dossier dans le labyrinthe énigmatique de boîtes et sortir de la salle.

Dimanche 18 septembre à 11h, 12h, 14h30, 15h30, 16h30 - Uniquement sur réservation inscriptions auprès des Archives départementales – Tout public à partir de 7 ans

> Animation d'un atelier « *Art et Archives* »

Avec l'artiste plasticienne Sylpho. À partir du pilon non confidentiel d'archives, réalisez votre œuvre d'art guidée par Sylpho (découpage / collage / peinture).

De 11h00 à 17h30 – gratuit – sans réservation – durée 30 à 45 mn

Information pratiques

Archives départementales des Hauts-de-Seine

137 Av. Frederic et Irène Joliot Curie, 92000 Nanterre

Réservations : 01.41.37.11.02 / archivesdepartementales@hauts-de-seine.fr

Pour plus d'informations : <https://archives.hauts-de-seine.fr/>

Le Jardin des métiers d'Art et du Design à Sèvres et Saint-Cloud

Installé dans l'ancienne école nationale de céramique de Sèvres, le JAD, Jardin des métiers d'Art et du Design, s'insère dans le paysage de la Vallée de la culture des Hauts-de-Seine, auprès de La Seine Musicale, du musée Départemental Albert-Kahn et du futur musée du Grand Siècle. Ce nouvel équipement départemental accueillera des designers et des artisans d'art.

Le JAD ouvrira ses portes au public, le 10 septembre 2022, en lien avec la Paris Design Week.

> Visite dans la Galerie de l'Exposition inaugurale "Matières à pensées"

Samedi 17 septembre et dimanche 18 septembre

> Présentation des premiers occupants du JAD

Une héliographeuse, deux designers textiles/tisserandes, une sellière, un sculpteur/tourneur sur bois, une ébéniste, plusieurs designers présenteront leur savoir-faire, une sélection de leurs travaux et un panorama de leur parcours.

Samedi 17 septembre et dimanche 18 septembre

> Des rencontres seront organisées

- > Présentation de l'offre culturelle du JAD
- > Visite/conférence sur la réhabilitation des bâtiments Roux-Spitz et Bruneau par l'agence de Pontault, architectes en chef des monuments historiques en charge du projet
- > Conférence "Matières à pensées" sur le dialogue qui lie les designers et les artisans d'art dans l'histoire de l'art et la création contemporaine



Information pratiques

Le Jardin des métiers d'Art et du Design
6 Grande Rue, 92310 Sèvres

Pour plus d'informations : <https://www.le-jad.fr/>