

**DOSSIER  
DE PRESSE**

**CITÉ DES  
METIERS  
D'ART ET  
DU DESIGN**

**LANCEMENT  
DES TRAVAUX 13 NOV.  
2019**



**hauts-de-seine**  
LE DÉPARTEMENT

*#ValléeCulture*

**Contact presse**

Département des Hauts-de-Seine

Amélie Chabuet

Tél. : 01 47 29 35 78

[achabuet@hauts-de-seine.fr](mailto:achabuet@hauts-de-seine.fr)

**SÈVRES**

MANUFACTURE ET MUSÉE  
NATIONAUX



SÈVRES



HAUTS-DE-SEINE

## SOMMAIRE

<b>Communiqué de presse</b> .....	<b>3</b>
<b>Présentation de la future Cité des métiers d'art et du design</b> .....	<b>4</b>
<b>Les artisans d'art dans les Hauts-de-Seine</b> .....	<b>6</b>
<b>La Promenade des jardins</b> .....	<b>7</b>

## Communiqué de presse

Le 13 novembre 2019

### **LANCEMENT DES TRAVAUX DE LA CITE DES METIERS D'ART ET DU DESIGN A SEVRES**

**Patrick Devedjian, Président du Département des Hauts-de-Seine, a lancé ce jour les travaux de la future Cité des métiers d'art et du design, aux côtés de Christian Dupuy, Vice-président du Département en charge de la Culture, Grégoire de La Roncière, Maire de Sèvres et Conseiller départemental, Eric Berdoati, Maire de Saint-Cloud et Conseiller départemental, et de Romane Sarfati, Directrice générale de la Cité de la céramique Sèvres & Limoges.**

Le Département des Hauts-de-Seine investit 12 M€ pour créer une Cité des métiers d'art et du design, dans un ensemble situé en lisière du Domaine national de Saint-Cloud et du site de Sèvres, Manufacture et Musée nationaux.

Le projet de la Cité des métiers d'art et du design s'inscrit dans la Vallée de la culture des Hauts-de-Seine. Conçu comme un lieu ouvert et fédérateur, avec pour ambition de développer les techniques innovantes, ce nouvel équipement contribuera à préserver mais aussi à valoriser les savoir-faire traditionnels de l'artisanat d'art. Il participera également à mieux faire connaître le vaste domaine du design. Un atout pour la dynamique culturelle du territoire.

Le Département des Hauts-de-Seine s'attache aussi à renforcer l'attractivité de l'ensemble du site, par l'aménagement d'une promenade paysagère qui s'étendra de la Cité de la céramique à l'entrée du Domaine national de Saint-Cloud, le long de la route départementale 910, en entrée de la Ville de Sèvres. Cet aménagement permettra un accès à la Cité des métiers d'art et du design par la Promenade des jardins afin de simplifier l'accès du site aux piétons et cyclistes.

*« Notre objectif est de préserver, de soutenir, et de valoriser les savoir-faire de l'artisanat d'art et du design, qui portent une part de notre culture, cet "art de vivre à la française" que les touristes du monde entier nous envient. Dans le cadre de "la vallée de la culture", cet équipement dédié aux artisans d'art et designers viendra s'ajouter aux projets emblématiques menés ces dernières années le long de la Seine, ce fleuve avec lequel nous vivons, et qui donne sa structure au Département »*, explique **Patrick Devedjian**.



## **PRESENTATION DE LA FUTURE CITE DES METIERS D'ART ET DU DESIGN**

A travers la Cité des métiers d'art et du design, le Département des Hauts-de-Seine souhaite faciliter le travail des artisans et designers de l'Ouest parisien, en leur proposant des ateliers situés dans un environnement innovant et de qualité pour exercer leur métier dans des conditions idéales, et en mettant en avant leur savoir-faire auprès d'un large public.

### **Un projet culturel innovant**

La Cité des métiers d'art et du design représente **un espace de 2 600 m<sup>2</sup>** mis à disposition des artisans d'art, designers, en favorisant l'ouverture au public. Elle a pour objectifs de **préserver les savoir-faire traditionnels et contribuer à développer des techniques et créations innovantes**, en favorisant les coopérations entre disciplines.

Territoire de tradition et de culture où le patrimoine matériel et immatériel est préservé avec un professionnalisme à la pointe du savoir-faire dans l'excellence, à Sèvres, Versailles, Sceaux notamment, ainsi que dans les nombreux sites d'art. **Les métiers d'art déploient leurs compétences rares partout dans des ateliers où s'exercent leur créativité et leur maîtrise du geste dans une grande variété de domaines.**

De nombreuses écoles dans les Hauts-de-Seine et les Yvelines contribuent à former des futurs artisans et designers. L'objectif est aussi de pouvoir **proposer à ces jeunes professionnels des lieux d'exercices et de rencontres pour accompagner le démarrage de leur activité.**

Territoire d'innovation également, l'Ouest parisien voit **se développer des métiers qui allient invention de nouveaux matériaux, nouvelles formes et nouveaux usages...** Sources de vitalité économique, sociale et culturelle, ces professions, souvent métiers de passion et de reconversion, appellent des initiatives de soutien pour leur offrir des lieux économiquement accessibles et des environnements stimulants.

### **Un site emblématique**

Le Département a choisi d'installer la Cité des métiers d'art et du design sur un site emblématique à la lisière de Sèvres – Manufacture et Musée nationaux et du Domaine national de Saint-Cloud, dans deux bâtiments mitoyens classés Monuments historiques.

La Cité des métiers d'art et du design prendra place dans les bâtiments de l'ancienne école nationale de la céramique, construits dans les années 1930 et 1950 par les architectes Roux-Spitz et Bruneau. Ces bâtiments dont l'objet d'un bail emphytéotique avec l'Etat signé en avril 2019.

Leur réhabilitation va être menée sous la maîtrise d'œuvre de l'agence Marie-Suzanne de Ponthaud, architecte en chef des monuments historiques de Sèvres.



©CD92/Julia Brechler

### Ateliers, Fablab, showroom...

La Cité des métiers d'art et du design représente un espace de 2 600 m<sup>2</sup> mis à disposition des artisans d'art, designers, mais aussi ponctuellement du public.

**Une vingtaine d'ateliers seront créés** pour tous les types de métiers d'art et du design : bois, métal, pierre, verre, textile, carton.... De 30 à 110 m<sup>2</sup>, lumineux et avec une grande hauteur sous plafond, ils pourront accueillir de **1 à 6 artisans** sur deux niveaux. Pour favoriser leur développement économique, le Département mettra en place des **loyers à prix modérés**, des **baux d'occupation à durée variable** et des **équipements en machines numériques** via un makerlab.

Par ailleurs, leur seront proposées des **offres de services** (conseils juridiques, en gestion, comptabilité, marketing...) et des **opportunités de rencontres** avec d'autres professionnels du secteur, des intervenants étrangers, des étudiants en art décoratifs et en design...

**Des espaces collectifs en rez-de-chaussée** permettront une animation du site, des échanges et une ouverture au public pour montrer, vendre, partager, diffuser, former, se détendre... : des ateliers partagés, un makerlab, un incubateur dédié aux jeunes designers, un espace et convivialité, et un showroom.

Ces espaces seront ouverts au public, pour des expositions d'objets d'art et de design, workshops, rencontres, locations d'espaces mais aussi cafés/conférences.



### Renforcer l'attractivité de la vallée de la culture des Hauts-de-Seine

A proximité des grands équipements culturels structurants du territoire (La Seine musicale, le Château de Versailles, le Musée de Sèvres), de plusieurs moyens de transport en commun (tramway, métro, future gare du Grand Paris Express.) et de grands axes de circulation automobile, la Cité des métiers d'art et du design contribuera à l'attractivité de l'Ouest parisien et à la dynamique culturelle qui le caractérise.

Elle nouera des liens de complémentarité avec le réseau des formations afin que l'ensemble de ce maillage territorial dédié aux métiers d'art et au design participe à la reconnaissance et à l'essor de ces professions exigeantes, partie prenante de l'exception culturelle française.

### Budget et calendrier

Le Département des Hauts-de-Seine va investir **12 M€** pour mener à bien ce projet.

L'ouverture de la Cité des métiers d'art et du design est prévue à **l'automne 2021**.

**Deux appels à candidatures** seront lancés en parallèle des travaux :

- > à partir de juin 2020 : vers des opérateurs gestionnaires d'équipement,
- > à partir de janvier 2021 : vers les artisans et designers.

## LES ARTISANS D'ART DANS LES HAUTS-DE-SEINE

---

Le Département des Hauts-de-Seine a confié à la Chambre de Métiers et de l'Artisanat de réaliser une étude sur les artisans d'art dans les Hauts-de-Seine.

Il en est ressorti que **le nombre d'artisans d'art est en progression sur le territoire**, principalement dans les domaines de la bijouterie, de la décoration et des arts graphiques. Si les artisans pratiquant des métiers anciens et rares (architecture, mobilier, décoration, mode et accessoires) sont en diminution, **une nouvelle génération d'artisans d'art se développe**. Ces derniers **réinterprètent des savoir-faire traditionnels, détournent les matériaux, collaborent avec les designers** (lunettes en ardoise & granit, marqueterie de paille, parquets métallique...).

Par ailleurs, l'ancrage local des artisans d'art est confirmé, du fait de leur relation avec leur clientèle et leurs fournisseurs, mais également des événements organisés par leur commune d'implantation.

Les artisans d'art, en particulier les plus jeunes d'entre eux, expriment leur souhait de **pouvoir échanger entre eux et travailler au quotidien avec des artisans de disciplines différentes**.



## LA PROMENADE DES JARDINS

---

En parallèle de la création de la Cité des Métiers d'art et du design, le Département des Hauts-de-Seine aménage la Promenade des Jardins, le long de la route départementale 910, du Jardin du directeur de Sèvres – Manufacture et Musée nationaux au Jardin du fleuriste, en passant par le Parvis de la Cité de la Céramique.

L'accès à la Cité des métiers d'art et du design se fera par la Grande Rue de Sèvres, le long de laquelle la « Promenade des jardins » va être créée par le Département des Hauts-de-Seine, afin d'établir un mail piétons et cyclistes du Pont de Sèvres à l'entrée de la ville.

71 arbres seront plantés tout le long de cette promenade, aux côtés de plus d'un millier d'arbustes et vivaces de différentes espèces. Le sol sera en pavés, un éclairage public sera installé ainsi que des bancs et des espaces jardinés.



