

Communiqué de presse

Novembre 2021

35^E ÉDITION DU PRIX CHATEAUBRIAND : 10 OUVRAGES SÉLECTIONNÉS

Le jury du Prix se réunit mercredi 17 novembre à la Maison de Chateaubriand à Châtenay-Malabry.

Le Prix Chateaubriand

Le Prix Chateaubriand couronne une œuvre de recherche historique ou d'histoire littéraire, une édition critique substantielle ou une fiction fondée sur des travaux historiques sérieux. Les ouvrages sélectionnés portent sur la période à laquelle vécut Chateaubriand, entendue dans un sens large : de la fin du siècle des Lumières jusqu'au XIX^e siècle, ou sur des thèmes abordés dans ses œuvres.

Ce prix, fondé en 1987 par le Département des Hauts-de-Seine, a notamment été attribué à Jacqueline de Romilly, Gérard de Senneville, Paul Veyne, Emmanuel de Waresquiel, André Vauchez, Roberto Calasso, Arlette Jouanna, Hugues Daussy, Maurizio Serra, Jean Lopez et Lasha Otkhmezuri ou encore Jean-Louis Cabanès et Pierre Dubief.

Le Prix Chateaubriand est doté à hauteur de **8 000 euros** par le Département des Hauts-de-Seine.

Un comité de lecture, composé de cinq membres, se réunit deux fois dans l'année et propose une sélection d'ouvrages au jury qui peut, s'il le souhaite, ajouter des titres de son choix.

Les ouvrages sélectionnés

- Sébastien Baudoin, *Aux origines du nature writing*, Le mot et le reste, 2021
- Estelle Berthereau, *La fabrique politique du journal*, Honoré Champion, octobre 2020
- Loris Chavanette, *Danton et Robespierre, le choc de la Révolution*, Paris Passés Composés, 2021
- Jean-Michel Derex, *Charles-Henri Sanson, une vie de bourreau (1739-1806)*, La Louve éditions, 2021

- Pauline Dreyfus, *Paul Morand*, Gallimard, novembre 2020
- Alexandre Dupilet, *Le Régent : Philippe d'Orléans, l'héritier du Roi-Soleil*, Paris, Tallandier, octobre 2020.
- Pierre Karila-Cohen, *Monsieur le Préfet : incarner l'Etat dans la France du XIXe siècle*, éditions Champ Vallon, 2021
- Michel Kérautret, *Eugène de Beauharnais fils et vice-roi de Napoléon*, Tallandier 2021
- Jérôme Thélot, *Géricault. Généalogie de la peinture*, L'atelier contemporain, 2021
- Charles-Eloi Vial, *Histoire des Cent-jours*, Perrin, 2021

Contact presse :

Hanna BARBET-CYMBLER

Tel : 01 47 29 40 37

Courriel : hbarbet-cymbler@hauts-de-seine.fr