

Communiqué de presse

Nanterre, le 3 août 2026

LA RENTRÉE CULTURELLE 2026 DANS LES HAUTS-DE-SEINE

La rentrée culturelle s'annonce passionnante à travers les Hauts-de-Seine avec de nouvelles expositions prévues au château de Sceaux, musée départemental, à la maison de Chateaubriand, domaine départemental de la Vallée-aux-Loups, et au musée départemental Albert-Kahn, en parallèle des célébrations du Bicentenaire de la Photographie qui sont l'occasion de découvrir l'exposition en plein air *Deux siècles d'images*.



Maison de Chateaubriand, domaine départemental de la Vallée-aux-Loups – La Seine Musicale – Musée départemental Albert-Kahn – Domaine de Sceaux, parc et musée départementaux – *Tour aux figures* de Jean Dubuffet – Musée du Grand Siècle © CD92

Château de Sceaux, musée départemental

- **Exposition Marie-Caroline, duchesse de Berry. Princesse rebelle**

Du 13 septembre 2026 au 14 février 2027

Visite de presse : Vendredi 11 septembre 2026 à 10h30

Le château de Sceaux, musée départemental consacre une grande exposition à Marie-Caroline de Berry, figure fascinante du XIX^e siècle, souvent surnommée la « Marie Stuart française ». Arrivée en France après la chute de Napoléon I^{er} pour épouser l'héritier de la monarchie restaurée, cette princesse audacieuse sut très tôt utiliser le pouvoir des images, de la presse, et de l'opinion publique pour défendre son point de vue.

- **Festival de l'Orangerie de Sceaux**

57^e édition – Du 10 au 27 septembre 2026

Le Domaine départemental de Sceaux s'anime au rythme de 16 concerts d'exception qui se tiendront dans le grand salon du château, à l'Orangerie ou encore dans le parc. Cette nouvelle édition permettra de réaffirmer la vocation profonde du Festival : rendre la musique vivante, accessible et ouverte au plus grand nombre. Des grandes pages du piano aux sonorités délicates du consort de violes, de la puissance expressive des quatuors à la ferveur lumineuse du flamenco, en passant par le chant, la musique de chambre, le tango et les concerts en famille, cette programmation témoigne d'une richesse artistique et d'une profonde liberté de ton.

Plus d'informations : festivalorangerie.fr

Château de Sceaux, musée départemental
Allée d'Honneur – 92330 Sceaux
domaine-de-sceaux.hauts-de-seine.fr

Maison de Chateaubriand, domaine départemental de la Vallée-aux-Loups

• **Exposition *Chateaubriand et Juliette Récamier. Mon dernier rêve étant pour vous***

Du vendredi 2 octobre 2026 au dimanche 26 septembre 2027

Visite de presse : Jeudi 1er octobre 2026 à 14h

Chateaubriand et Juliette Récamier. Mon dernier rêve étant pour vous est la première exposition entièrement consacrée à l'histoire exceptionnelle de la relation entre deux figures emblématiques de la première moitié du XIX^e siècle. Adoptant une approche narrative, elle en retrace, étape après étape, la naissance, les développements et la postérité, à travers des œuvres d'art, manuscrits, correspondances et objets personnels. Elle révèle ainsi l'itinéraire d'un couple entré dans la légende, jusqu'à ces mots adressés par Chateaubriand à son « bel ange » : « Mon dernier rêve étant pour vous ».

Maison de Chateaubriand, domaine départemental de la Vallée-aux-Loups
87 rue de Chateaubriand – 92290 Châtenay-Malabry
vallee-aux-loups.hauts-de-seine.fr

Musée départemental Albert-Kahn

• **Exposition *Choisir la paix. Le combat d'Albert Kahn (1860-1940)***

Du mardi 13 octobre 2026 au dimanche 13 juin 2027

Visite de presse : Lundi 12 octobre 2026 à 10h

À travers le parcours singulier d'Albert Kahn (1860-1940), banquier philanthrope et visionnaire, l'exposition raconte le combat d'un homme convaincu que la connaissance, le dialogue et la rencontre entre les peuples peuvent contribuer à une paix durable. Ses convictions se confrontent aux réalités de son époque, marquée par les guerres, les ambitions nationalistes, et la fragilité des institutions internationales. Les photographies et films, œuvres patrimoniales et contemporaines, objets et documents d'archives présentés éclairent les grands bouleversements du XX^e siècle et interrogent, aujourd'hui encore, notre rapport à la paix.

• **Festival de photographie contemporaine *Mondes en commun***

Jusqu'au 20 septembre 2026

Organisé en partenariat avec l'Association des Amis du musée, ce rendez-vous est dédié à la photographie contemporaine autour de la thématique de l'inventaire visuel du monde, écho aux *Archives de la Planète* initiées par Albert Kahn au début du XX^e siècle. La troisième édition du festival *Mondes en commun* présente 11 séries photographiques exposées dans le jardin du musée à Boulogne-Billancourt.

Musée départemental Albert-Kahn
2 rue du Port – 92100 Boulogne-Billancourt
albert-kahn.hauts-de-seine.fr

La Seine Musicale

• Journée portes ouvertes

Dans le cadre des Journées européennes du patrimoine 2026

La Seine Musicale ouvre ses portes le samedi 19 septembre 2026 de 10h à 18h

À l'occasion de cette journée portes ouvertes, de nombreuses animations sont proposées au public : visites guidées, concerts, répétitions ouvertes, découverte de la nouvelle installation immersive au SeineLab, lieu d'expérimentation autour du son et du numérique et de ses ateliers jeune public, expériences en réalité virtuelle... sans oublier le parcours d'art contemporain en plein air et le jardin Bellini.

Une journée conviviale, gratuite et en accès libre pour découvrir la programmation haute en couleurs de la saison 2026/2027 de La Seine Musicale, du Département des Hauts-de-Seine et des résidents : Insula orchestra, l'Académie Musicale Philippe Jaroussky et la Nouvelle Maîtrise des Hauts-de-Seine. Les Journées du patrimoine sont aussi l'occasion de (re)découvrir le bâtiment conçu par l'architecte japonais Shigeru Ban, associé au Français Jean de Gastines, inauguré en avril 2017.

Programmation en plein air :

11h – Visite en musique du parc Gauthier Mougin

De 15h à 18h – Deux spectacles de cirque contemporain, en partenariat avec le Pôle national de cirque d'Antony.

• *Ludwig Van... Un autre point d'ouïe* au SeineLab

Du 19 septembre 2026 au 28 janvier 2027

Ludwig Van... Un autre point d'ouïe par VIVANT'e - Géraldine Aliberti-Ivanez est un parcours interactif et immersif autour de Beethoven, de la perception, et de l'écoute. Installations, expériences sensibles et dispositifs participatifs invitent chacun à explorer les multiples formes de l'écoute : les sons, soi-même et les autres. Cette programmation s'inscrit dans la célébration du 200^e anniversaire de la disparition du compositeur et sera inaugurée à l'occasion de la Journée portes ouvertes organisée dans le cadre des Journées européennes du patrimoine.

• Nouvelle Saison d'Insula Orchestra

Plus d'informations : insulaorchestra.fr

• Nouvelle Saison de l'Académie musicale Philippe Jaroussky

Plus d'informations : academiejaroussky.org

La Seine Musicale

Île Seguin – 92100 Boulogne-Billancourt

laseinemusicale.com

Musée du Grand Siècle

• Le musée du Grand Siècle invité d'honneur de Fine Arts Paris 2026

Du 10 au 23 septembre 2026

Depuis 2019, le Département des Hauts-de-Seine porte un ambitieux projet culturel : le musée du Grand Siècle, dédié au XVII^e siècle français et au collectionnisme. Né de la donation des œuvres d'art de la collection de M. Pierre Rosenberg, président-honoraire du musée du Louvre et membre de l'Académie française, il comprend un Cabinet des collectionneurs, un centre de recherche et un musée consacré au Grand Siècle (1590-1720). Conçu comme un musée de civilisation ; son parcours abordera toutes les composantes de l'histoire du XVII^e siècle français (arts, sciences, politique, religion, vie quotidienne...). Cette nouvelle institution sera un lieu de référence sur cette période majeure de l'histoire

française ; établie dans l'ancienne caserne royale de Saint-Cloud, elle ouvrira ses portes l'an prochain. À Fine Arts Paris, il évoquera en avant-première le parcours « Grand Siècle » qui sera déployé dans ses futures salles permanentes dans une scénographie de François-Joseph Graf, réunissant tableaux, sculptures, mobilier, objets précieux et du quotidien.

Le musée du Grand Siècle, invité d'honneur de Paris Fine Arts 2026

Le Grand Palais

Avenue Winston Churchill – 75008 Paris

museedugrandsiecle.hauts-de-seine.fr

JAD – Jardin des métiers d'Art et du Design

• **Objets en devenir – Pop-up : exposition, ateliers de pratiques, échanges**

Du 9 au 13 septembre 2026

Visite de presse : Mercredi 9 septembre à 18h

Pour la Paris Design Week, le JAD – Jardin des métiers d'Art et du Design quitte temporairement ses murs et prend ses quartiers au cœur de Bastille, chez Avril. Plus qu'une simple exposition, le JAD y propose un véritable lieu de vie, de découverte et de rencontre pour le grand public comme pour les professionnels. Au cœur de cette vitrine éphémère : l'effervescence créative du JAD. Une sélection de projets inédits, de prototypes et de pièces finies permettra aux visiteurs de découvrir les coulisses de collaborations uniques nées entre les résidents et produites au MakerLab : matériaux qui se répondent, dialogues entre savoir-faire traditionnels et technologies. Imaginée par Patrice Chazottes, directeur artistique du JAD et scénographiée par Paf atelier, l'exposition sera complétée chaque jour d'une programmation proposée par les résidents avec des ateliers de pratique et tables rondes.

Avril

9 passage du Cheval Blanc – 75011 Paris (accès piéton par le 2 rue de la Roquette)

le-jad.fr

• **Exposition Créer un vase**

Du 16 octobre 2026 au 28 février 2027

Après une première présentation à la Cité du Design de Saint-Étienne, le JAD – Jardin des métiers d'Art et du Design accueille l'exposition événement *Créer un vase*. Dans une scénographie éco-conçue et originale signée Emilieu Studio, l'exposition réunit 21 vases uniques imaginés par 10 créateurs émergents. Sous le commissariat de Céline Saraiva, conservatrice et responsable de la collection design, arts décoratifs et métiers d'art au Cnap (Centre national des arts plastiques), l'exposition met en lumière la diversité des pratiques du design contemporain ainsi que les démarches de recherche qui les nourrissent. Dessins, maquettes, prototypes et expérimentations en dévoilent les processus de création, entre innovation technique et exploration de nouveaux savoir-faire.

Archives départementales des Hauts-de-Seine

• **Exposition En quête de justice**

Du 19 septembre 2026 au 18 juin 2027

L'exposition *En quête de justice* plonge le public au cœur de l'histoire de la justice et des justiciables dans les Hauts-de-Seine, du XVII^e siècle à nos jours. Ces fonds éclairent le fonctionnement, le rôle et le maillage territorial de ces juridictions depuis l'époque moderne et illustrent les évolutions judiciaires et sociétales durant plus de trois siècles. Au-delà de ces aspects, ces archives nous renseignent sur les affaires et sujets de justice, lesquels recèlent des histoires humaines et de mémoires intimes. L'exposition retrace l'organisation des tribunaux qui ont siégé au sein du territoire depuis le XVII^e siècle,

lesquels ont gardé trace de la vie ordinaire et des tracasseries des habitants. Des tribunaux royaux aux juridictions contemporaines, la justice n'a cessé d'évoluer afin de répondre aux besoins des justiciables et de la société. Elle revient sur l'importance sociale de certains de ces tribunaux, dont les justices de paix qui ont fonctionné de 1790 à 1958. Elle présente aussi la mise en place de nouveaux services de justice dans les Hauts-de-Seine, depuis la création du Département en 1968 jusqu'à aujourd'hui.

Archives départementales des Hauts-de-Seine
137 avenue Frédéric-et-Irène-Joliot-Curie – 92000 Nanterre
archives.hauts-de-seine.fr

Parc départemental André-Malraux

• Exposition en plein air *De Malraux à Malraux*

Labellisée « Cinquantième de la disparition d'André Malraux » par la commission nationale
Du 19 septembre 2026 au 27 juin 2027

Écrivain, penseur et homme d'action, André Malraux est l'une des figures intellectuelles majeures du XX^e siècle. Son œuvre littéraire, sa réflexion sur l'art et son engagement politique ont profondément marqué l'histoire culturelle française. Premier ministre des Affaires culturelles de la V^e République, il a porté une ambition forte de démocratisation de la culture, laissant une empreinte durable sur les politiques culturelles contemporaines. L'année 2026 marque le cinquantième de sa disparition. Cette commémoration constitue un temps mémoriel fort, offrant l'opportunité de réinterroger la modernité de sa pensée, d'en transmettre les grands axes aux nouvelles générations et de rappeler l'actualité de ses combats pour la culture. L'exposition *De Malraux à Malraux – 50 ans de la disparition d'André Malraux (1901–1976)*, organisée par le Département, s'inscrit dans cette dynamique commémorative. Présentée en plein air dans le parc départemental André-Malraux à Nanterre, lieu hautement symbolique dont il est l'initiateur, elle vise à lier hommage national, transmission culturelle et ancrage territorial.

Parc départemental André-Malraux – 92000 Nanterre
hauts-de-seine.fr/le-parc-andre-malraux

Domaine départemental de Sceaux & Parc départemental des Chanteraines

• Exposition photographique *Deux siècles d'images*

Jusqu'au 18 décembre 2026

À l'occasion du Bicentenaire de la Photographie, le Département des Hauts-de-Seine présente *Deux siècles d'images*, exposition gratuite et en plein air. Ce sont près de quarante reproductions grand format qui sont déployées à la fois au Domaine départemental de Sceaux et au Parc départemental des Chanteraines, démontrant la place centrale des Hauts-de-Seine dans l'histoire foisonnante de cet art.

Deux sites d'exposition :

Domaine départemental de Sceaux
Allée des Clochetons – 92330 Sceaux
domaine-de-sceaux.hauts-de-seine.fr

Parc départemental des Chanteraines
Zone des Tilliers – 92390 Villeneuve-la-Garenne
hauts-de-seine.fr/le-parc-des-chanteraines

Tour aux figures de Jean Dubuffet

• Visites de la Tour aux figures

Jusqu'au 25 octobre 2026 (fermée chaque hiver, réouverture en mars 2027)

La Tour aux figures propose une promenade labyrinthique. À l'extérieur, des tracés s'imbriquent et donnent naissance à des figures. L'ascension intérieure invite les visiteurs à entrer dans l'univers du Gastrovolve, dans lequel les tracés noirs s'entrecroisent pour créer des formes au gré de l'imagination du public. Son espace découverte, situé dans la Grande Halle du parc à proximité de la tour, propose une offre culturelle complémentaire de compréhension de l'œuvre et de son artiste, accessible à tous les publics.

Tour aux figures de Jean Dubuffet

Parc départemental de l'Île Saint-Germain – 170 quai de Stalingrad – 92130 Issy-les-Moulineaux

tourauxfigures.hauts-de-seine.fr

Journées européennes du patrimoine

• Thèmes 2026 – Patrimoine de la photographie et Patrimoine en péril : raviver, résister, réimaginer

19 & 20 septembre 2026

Ensemble des établissements culturels départementaux – Plus d'informations à venir sur :

hauts-de-seine.fr

Bienvenue aux musées

Le programme « Bienvenue aux musées » est la promesse d'une année riche en découvertes dans les musées et équipements départementaux des Hauts-de-Seine. Grâce à cette carte d'abonnement, les visiteurs peuvent profiter pendant un an de nombreux avantages dans quatre lieux patrimoniaux exceptionnels : le musée départemental Albert-Kahn, le château de Sceaux, la maison de Chateaubriand, et la *Tour aux figures* de Jean Dubuffet.

Plus d'informations sur : hauts-de-seine.fr/carte-d-abonnement-bienvenue-aux-musees

Accréditation nécessaire pour les différentes visites de presse programmées et informations complémentaires auprès de : sthollot@hauts-de-seine.fr

Contact presse

DÉPARTEMENT DES HAUTS-DE-SEINE

Simon THOLLOT

01 47 29 32 32 / sthollot@hauts-de-seine.fr

