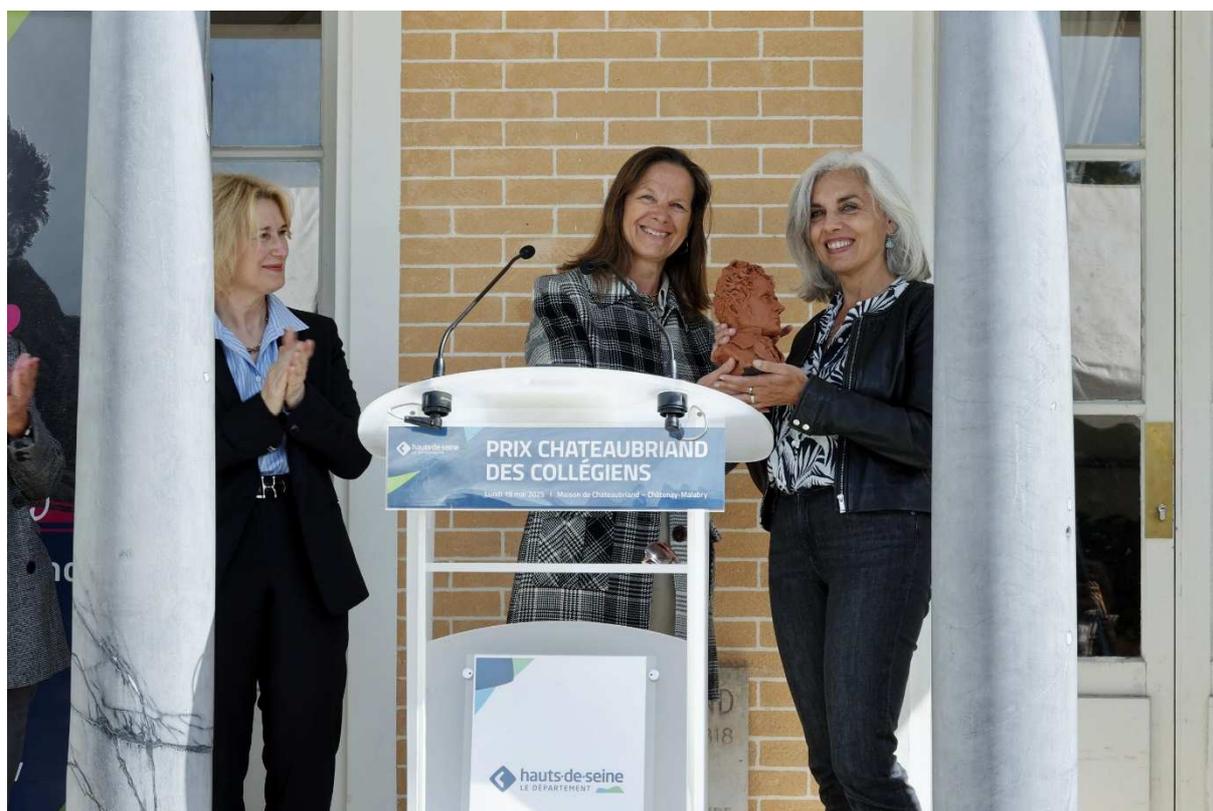


### **PRIX CHATEAUBRIAND DES COLLÉGIENS : NATHALIE BERNARD LAURÉAT DE LA 5<sup>e</sup> ÉDITION POUR SON OUVRAGE *LA GARDIENNE DE LA FORÊT***

Remise du prix le lundi 19 mai 2025

Maison de Chateaubriand – Domaine départemental de la Vallée-aux-Loups

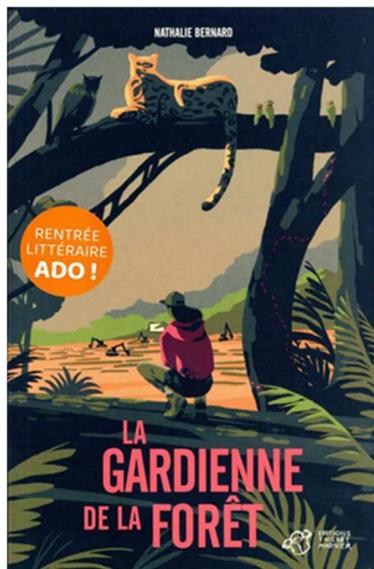
Le Prix Chateaubriand des collégiens des Hauts-de-Seine a été remis lundi 19 mai à Nathalie Bernard pour son ouvrage *La gardienne de la forêt*, publié aux éditions Thierry Magnier. Nathalie Léandri, Vice-Présidente du Département des Hauts-de-Seine en charge de l'éducation et du numérique éducatif, a remis le prix à la lauréate en présence des collégiens des cinq classes ayant participé à cette 5<sup>e</sup> édition.



@CD92/Stéphanie Gutierrez-Ortega

Ce roman jeunesse, publié en 2023 chez Thierry Magnier, raconte l'histoire de Diana, une jeune fille de 13 ans vivant au cœur de la forêt amazonienne. Après l'assassinat de son frère Silvio, qui était un gardien de la forêt, elle décide de poursuivre sa lutte contre la déforestation illégale. Le récit met en

lumière la violence de l'industrie forestière, la mobilisation via les réseaux sociaux, et la quête de justice pour protéger la nature et ses habitants.



**La gardienne de la forêt**  
Édition Thierry Magnier, 2023

**Nathalie Bernard** est une romancière dont la littérature vise à ouvrir des fenêtres sur d'autres horizons, en éclairant le monde avec des perspectives décalées et révélatrices. Son œuvre aborde des thèmes importants tels que la déforestation, la protection de l'environnement et la mobilisation sociale, notamment à travers une narration moderne et immersive.

### Le Prix Chateaubriand des collégiens des Hauts-de-Seine

Le Prix Chateaubriand des collégiens des Hauts-de-Seine s'inscrit dans la volonté du Département de faire découvrir à la jeunesse de nombreuses disciplines culturelles, et notamment la littérature. À l'image du Prix Chateaubriand, reconnu comme l'un des principaux prix d'Histoire décernés en France, le jury de collégiens couronne un ouvrage actuel de littérature jeunesse, en rapport avec la période durant laquelle le prestigieux auteur a écrit ou avec les thèmes qu'il a pu aborder.

Le prix est doté à hauteur de 1 000 euros par le Département des Hauts-de-Seine.



© CD92 / Olivier Ravoire

Depuis la lecture des deux livres en lice jusqu'à la cérémonie de remise du prix, en passant par le vote, les collégiens s'engagent dans une riche aventure tout au long de l'année scolaire, faite d'apprentissages exigeants et de découvertes divertissantes, comportant le travail en classe, des rencontres avec les auteurs, des échanges et des débats, ainsi qu'une visite de la maison de Chateaubriand et de son parc. Ils s'investissent pleinement avec leurs professeurs qui, au-delà de leur rôle essentiel pour les accompagner dans ce parcours, font preuve d'un engagement passionné.

Depuis 2023, le Prix Chateaubriand des collégiens des Hauts-de-Seine s'est ouvert aux collèges francophones des États où Chateaubriand a été ambassadeur et dans lesquels il a voyagé, afin de permettre aux élèves d'explorer de nouveaux horizons et de nouvelles cultures.

*« Pour les collégiens, cette expérience contribue à cultiver le goût de la lecture. Elle leur permet aussi d'explorer des sujets fondamentaux et des périodes importantes de l'Histoire, tout en aiguisant leur*

*esprit critique et en développant des qualités d'analyse et d'argumentation. Ces apprentissages leur seront utiles tout au long de leur scolarité. »*

— Georges Siffredi, Président du Département des Hauts-de-Seine

### 5 classes participantes en 2025 :

- Structure jeune public empêché (Empro de Suresnes) \* (14-18 ans)
- Collège Saint-Justin de Levallois-Perret (3<sup>e</sup>)
- Collège Sophie Barat de Châtenay-Malabry (3<sup>e</sup>)
- Collège Vincent Van Gogh de Clichy-la-Garenne (4<sup>e</sup>)
- Lycée Chateaubriand de Rome (5<sup>e</sup>)

Les collégiens ont eu l'occasion de visiter l'Institut de France (partenaire du Prix Chateaubriand) et d'y rencontrer les académiciens Lucien Bély (Académie des sciences morales et politiques), Étienne Ghys (Académie des sciences) et Dominique Michelet (Académie des inscriptions et belles-lettres), les 18 mars, 3 et 29 avril 2025 derniers. Cette visite était placée sous le parrainage de Xavier Darcos, chancelier de l'Institut de France et président du jury du Prix Chateaubriand.

Dans le cadre de ce dispositif d'action culturelle du Département des Hauts-de-Seine, les collégiens ont pu rencontrer les auteurs sélectionnés au cours d'un temps d'échange – l'autre ouvrage en lice cette année était *Le souffle du puma* de Laurine Roux (École des loisirs, 2023).

Le jour de la remise du prix Chateaubriand des collégiens, les élèves se verront une dédicace de la lauréate, ainsi qu'une édition illustrée d'*Atala*, premier roman de Chateaubriand.

### Les précédents lauréats du Prix :

- 2024 – Richard Normandon, *Les secrets de Poséidon* (Gallimard Jeunesse).
- 2023 – Gaël Bordet, *Djoliba, la vengeance aux masques d'ivoire* (Éditions Hélio).
- 2022 – Isabelle Pandazopoulos, *Pénélope, la femme aux mille ruses* (Gallimard Jeunesse).
- 2021 – Évelyne Brisou-Pellen, *Derrière toi, tome 1 : La malédiction des 33* (Bayard Jeunesse).

### Les rencontres de la Vallée-aux-Loups 2025

Lieu de rencontre et d'expérience sensible, la Maison de Chateaubriand fait partager le plaisir du texte et la diversité des écritures d'hier à aujourd'hui à travers l'encouragement à la pratique et la (re)découverte des grandes figures du patrimoine littéraire, du XIX<sup>e</sup> siècle à nos jours. **Elle accueille de nombreuses personnalités et organise des événements permettant l'accès à la culture pour tous :**

- Lecture musicale « *Le Manteau* » en présence de François Berléand et le trio Hélios le 25 mai à 16h
- Concert de jazz de Rodha Scott dans le cadre des Musicales de la Vallée-aux-Loups le 14 juin à 18h30
- Après la découverte du manuscrit « *Les Martyrs* » de Chateaubriand le 17 mai puis la venue de Nicolas d'Estienne d'Orves et Christophe Bigot le 18 mai, les rencontres de littéraires de la Vallée-aux-Loups se poursuivent toute l'année : le 28 septembre avec Pierre Assouline et le 12 octobre avec Irène Frain.

### Le Domaine départemental de la Vallée-aux-Loups - Maison de Chateaubriand

Propriété du département des Hauts-de-Seine, [la Maison de Chateaubriand](#) à la Vallée-aux-Loups (Châtenay-Malabry) est une maison d'écrivain patrimoniale dédiée à François René de Chateaubriand (1768-1848), illustre écrivain et père du romantisme en France. Elle est labellisée « Maison des illustres ». La maison et son parc de 11 hectares sont logés au cœur d'un domaine départemental de 60 hectares de nature préservée, à 8 kilomètres de Paris.

Chateaubriand vécut à la Vallée-aux-Loups avec son épouse Céleste de 1807 à 1817. Pendant cette période, il déploya une intense activité littéraire, écrivant *Les Martyrs*, *Les Aventures du dernier Abencérage*, *l'Itinéraire de Paris à Jérusalem*, *Moïse*, *De Buonaparte et des Bourbons*, *De la Monarchie selon la Charte*, et commençant la rédaction des *Mémoires de ma vie* qui deviendront les *Mémoires d'outre-tombe*.

Lieu magique, le parc invite au romantisme et porte l'empreinte de l'écrivain voyageur. Chateaubriand y a lui-même planté une importante collection d'essences originaires des pays où il a voyagé. Ce parc s'apparente également à une œuvre littéraire : l'écrivain considérait ses arbres comme ses enfants, les soignait de ses propres mains, leur adressait des odes, et les associait à des souvenirs et aux personnages féminins de ses romans. Profondément attaché à sa propriété, il confia dans ses *Mémoires d'outre-tombe* : « *La Vallée-aux-Loups, de toutes les choses qui me sont échappées, est la seule que je regrette* ».

Au XX<sup>e</sup> siècle, le docteur Henry Le Savoureux fit de la maison une résidence de santé et un lieu de souvenir dédié à Chateaubriand, tout en y accueillant, avec son épouse Lydie Plekhanov, de nombreux artistes et écrivains. Rénovée par le Département des Hauts-de-Seine, la maison ouvrit au public en 1987.

La maison de Chateaubriand place la lecture, l'écriture et la littérature au cœur de son identité et de sa programmation éducative et culturelle. Elle offre à tous les publics, particulièrement aux jeunes, la possibilité de s'immerger dans l'univers des mots et des idées, de savourer le plaisir du texte et la diversité des écritures, et d'apprécier la richesse des littératures.

Carrefour d'échanges et d'expériences sensibles, cette demeure historique, vibrante et dynamique, occupe également une place essentielle dans la valorisation et la transmission du patrimoine littéraire, du XIX<sup>e</sup> siècle à nos jours, en mettant en lumière les auteurs et en rendant leurs œuvres accessibles au plus grand nombre.

La maison célèbre la littérature sous toutes ses formes grâce à une grande variété d'événements : expositions, conférences, lectures, ateliers (d'écriture animés par des auteurs, de slam, de manga, d'arts créatifs), rencontres avec des historiens de la littérature et des auteurs contemporains, visites thématiques, spectacles, pièces de théâtre, concerts, lectures musicales, contes, jeux littéraires, écrivain public. La programmation explore de vastes sujets liés à Chateaubriand tout en tissant des liens avec la littérature actuelle. Des personnalités renommées du monde des lettres et du théâtre — tels que Pierre Assouline, Irène Frain, Fabrice Luchini, Lambert Wilson, François Berléand — illuminent régulièrement la maison et le parc de leur présence. Les visiteurs et participants, qu'ils soient néophytes, amateurs ou érudits, forment une communauté passionnée qui découvre, partage et fait vivre la littérature, trouvant ainsi une source d'enrichissement intellectuel et émotionnel.

La maison conserve et expose un ensemble remarquable de collections, parmi lesquelles figure la bibliothèque, riche de plus de 13 500 volumes consacrés à Chateaubriand, à son œuvre et au XIX<sup>e</sup> siècle romantique, ainsi que 1 700 manuscrits et autographes, dont 400 de Chateaubriand. En tant qu'institution de référence dédiée au grand écrivain, la maison poursuit sa mission essentielle — en complémentarité avec la Bibliothèque nationale de France — de conservation, d'étude, de valorisation et de diffusion de ses écrits et autographes.

Chaque année, la maison décerne deux prix littéraires : le prix Chateaubriand, créé en 1987, et le prix Chateaubriand des collégiens des Hauts-de-Seine, instauré en 2021. Le premier récompense un ouvrage portant sur la période de Chateaubriand ou sur des thèmes proches de ceux abordés dans ses œuvres, tandis que le second distingue un ouvrage d'Histoire ou de civilisations destiné au jeune public.

La maison a une importante activité de publication (Éditions Département des Hauts-de-Seine) : les *Cahiers de la Maison de Chateaubriand*, des livres de Chateaubriand illustrés par les œuvres de ses collections, des journaux d'exposition, ainsi que des textes et recueils issus des ateliers d'écriture.



© CD92 / Willy Labre

Pour en savoir plus – Rendez-vous sur : [vallee-aux-loups.hauts-de-seine.fr](http://vallee-aux-loups.hauts-de-seine.fr)

**Maison de Chateaubriand – Domaine départemental de la Vallée-aux-Loups**

87 rue de Chateaubriand, 92290 Châtenay-Malabry

[vallee-aux-loups.hauts-de-seine.fr](http://vallee-aux-loups.hauts-de-seine.fr)

**Contact presse**

DÉPARTEMENT DES HAUTS-DE-SEINE

Simon THOLLLOT

01 47 29 32 32 / [sthollot@hauts-de-seine.fr](mailto:sthollot@hauts-de-seine.fr)

