

Communiqué de presse

Nanterre, le 2 octobre 2026

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE 2026 : UNE FRÉQUENTATION EN HAUSSE DE +37% DANS LES MUSÉES DÉPARTEMENTAUX DES HAUTS-DE-SEINE

Les musées et sites culturels du Département des Hauts-de-Seine ont enregistré une fréquentation en forte hausse à l'occasion des Journées européennes du patrimoine organisées les samedi 19 et dimanche 20 septembre 2026, avec une progression globale de +37% du nombre de visiteurs enregistrés en comparaison avec l'édition 2025.



Vue de l'exposition *Marie-Caroline, duchesse de Berry. Princesse rebelle*, visible depuis le 13 septembre 2026 au château de Sceaux, musée départemental © CD92 – Willy Labre

Les musées et équipements culturels départementaux ayant enregistré les plus fortes progressions de fréquentation sont le **château de Sceaux, musée départemental (+69%)**, les **Archives départementales des Hauts-de-Seine (+57%)**, le **JAD – Jardin des métiers d'Art et du Design (+50%)**, et le **musée départemental Albert-Kahn (+45%)**.

Invité d'honneur du salon Fine Arts Paris du 19 au 23 septembre 2026, le musée du Grand Siècle a exposé une partie de ses collections au Grand Palais. **Les équipes de la mission de préfiguration du musée du Grand Siècle ont accueilli sur leur stand les 28 000 visiteurs du Salon** (ces derniers n'étant pas comptabilisés dans la hausse de fréquentation de +37% annoncée, afin de conserver une base comparable entre 2025 et 2026).

De nouvelles expositions sont à découvrir dans les différents musées départementaux des Hauts-de-Seine en cette rentrée culturelle 2026 :

Château de Sceaux, musée départemental

• Exposition *Marie-Caroline, duchesse de Berry. Princesse rebelle*

Ouverte au public depuis le 13 septembre 2026 – Jusqu'au 14 février 2027

Ouverte au public depuis le 13 septembre, cette exposition est consacrée à Marie-Caroline de Bourbon-Siciles, duchesse de Berry. Figure fascinante du XIX^e siècle, elle fut surnommée la « Marie Stuart française ». Arrivée en France après la chute de Napoléon I^{er} pour épouser l'héritier de la monarchie restaurée, cette princesse audacieuse sut très tôt utiliser le pouvoir des images, de la presse et de l'opinion publique pour défendre ses intérêts.

Château de Sceaux, musée départemental

Allée d'Honneur – 92330 Sceaux

domaine-de-sceaux.hauts-de-seine.fr

Musée départemental Albert-Kahn

• Exposition *Choisir la paix. Le combat d'Albert Kahn (1860-1940)*

Du mardi 13 octobre 2026 au dimanche 13 juin 2027

À travers le parcours singulier d'Albert Kahn (1860-1940), banquier philanthrope et visionnaire, l'exposition raconte le combat d'un homme convaincu que la connaissance, le dialogue et la rencontre entre les peuples peuvent contribuer à une paix durable. Ses convictions se confrontent aux réalités de son époque, marquée par les guerres, les ambitions nationalistes, et la fragilité des institutions internationales. Les photographies et films, œuvres patrimoniales et contemporaines, objets et documents d'archives présentés éclairent les grands bouleversements du XX^e siècle et interrogent, aujourd'hui encore, notre rapport à la paix.

• Festival de photographie contemporaine *Mondes en commun*

Ouvert au public depuis le 23 mai 2025 – Prolongé jusqu'au 4 octobre 2026

Organisé en partenariat avec l'Association des Amis du musée, ce rendez-vous est dédié à la photographie contemporaine autour de la thématique de l'inventaire visuel du monde, écho aux *Archives de la Planète* initiées par Albert Kahn au début du XX^e siècle. La troisième édition du festival *Mondes en commun* présente 11 séries photographiques exposées dans le jardin du musée à Boulogne-Billancourt.

Musée départemental Albert-Kahn

2 rue du Port – 92100 Boulogne-Billancourt

albert-kahn.hauts-de-seine.fr

Maison de Chateaubriand, domaine départemental de la Vallée-aux-Loups

• Exposition *Chateaubriand et Juliette Récamier. Mon dernier rêve étant pour vous*

Du vendredi 2 octobre 2026 au dimanche 26 septembre 2027

Chateaubriand et Juliette Récamier. Mon dernier rêve étant pour vous est la première exposition entièrement consacrée à l'histoire exceptionnelle de la relation entre deux figures emblématiques de la première moitié du XIX^e siècle. Adoptant une approche narrative, elle en retrace, étape après étape, la naissance, les développements et la postérité, à travers des œuvres d'art, manuscrits, correspondances et objets personnels. Elle révèle ainsi l'itinéraire d'un couple entré dans la légende, jusqu'à ces mots adressés par Chateaubriand à son « bel ange » : « Mon dernier rêve étant pour vous ».

Maison de Chateaubriand, domaine départemental de la Vallée-aux-Loups

87 rue de Chateaubriand – 92290 Châtenay-Malabry

vallee-aux-loups.hauts-de-seine.fr

Musée du Grand Siècle

La mission de préfiguration du musée du Grand Siècle a participé à deux événements d'envergure : le salon Fine Art Paris et les Journées européennes du patrimoine.

• Journées européennes du patrimoine

Le pavillon de préfiguration du musée du Grand Siècle ferme ses portes le 21 décembre 2026 en vue du déménagement de ses collections à Saint-Cloud. Les Journées européennes du patrimoine ont été l'occasion d'annoncer ce départ et de proposer un week-end de visites guidées et de présentations de livres rares.

• Le musée du Grand Siècle invité d'honneur de Fine Arts Paris 2026

Invité d'honneur du salon Fine Arts Paris du 19 au 23 septembre 2026, le musée du Grand Siècle a exposé une partie de ses collections au Grand Palais. Les équipes de la mission ont accueilli sur leur stand les 28 000 visiteurs du Salon, répartis sur les 4 jours d'ouverture.

Pavillon de préfiguration du musée du Grand Siècle
9, rue du docteur Berger, 92330 Sceaux
museedugrandsiecle.hauts-de-seine.fr

JAD – Jardin des métiers d'Art et du Design

• Exposition *Créer un vase*

Du 16 octobre 2026 au 28 février 2027

Après une première présentation à la Cité du Design de Saint-Étienne, le JAD – Jardin des métiers d'Art et du Design accueille l'exposition événement *Créer un vase*. Dans une scénographie éco-conçue et originale signée Emilieu Studio, l'exposition réunit 21 vases uniques imaginés par 10 créateurs émergents. Sous le commissariat de Céline Saraiva, conservatrice et responsable de la collection design, arts décoratifs et métiers d'art au Cnap (Centre national des arts plastiques), l'exposition met en lumière la diversité des pratiques du design contemporain ainsi que les démarches de recherche qui les nourrissent. Dessins, maquettes, prototypes et expérimentations en dévoilent les processus de création, entre innovation technique et exploration de nouveaux savoir-faire.

JAD – Jardin des métiers d'Art et du Design
6 Grande Rue – 92310 Sèvres
le-jad.fr

Archives départementales des Hauts-de-Seine

• Exposition *En quête de justice*

Ouvert au public depuis le 19 septembre 2026 – Jusqu'au 18 juin 2027

L'exposition *En quête de justice* plonge le public au cœur de l'histoire de la justice et des justiciables dans les Hauts-de-Seine, du XVII^e siècle à nos jours. Ces fonds éclairent le fonctionnement, le rôle et le maillage territorial de ces juridictions depuis l'époque moderne et illustrent les évolutions judiciaires et sociétales durant plus de trois siècles. Au-delà de ces aspects, ces archives nous renseignent sur les affaires et sujets de justice, lesquels recèlent des histoires humaines et de mémoires intimes. L'exposition retrace l'organisation des tribunaux qui ont siégé au sein du territoire depuis le XVII^e siècle, lesquels ont gardé trace de la vie ordinaire et des tracasseries des habitants. Des tribunaux royaux aux juridictions contemporaines, la justice n'a cessé d'évoluer afin de répondre aux besoins des justiciables et de la société.

Archives départementales des Hauts-de-Seine
137 avenue Frédéric-et-Irène-Joliot-Curie – 92000 Nanterre
archives.hauts-de-seine.fr

Contact presse

DÉPARTEMENT DES HAUTS-DE-SEINE

Simon THOLLOT

01 47 29 32 32 / sthollot@hauts-de-seine.fr

