

Communiqué de presse

Nanterre, le 11 mars 2025

LES GRANDES HEURES DE SCEAUX CÉLÈBRENT LA COMMEDIA DELL'ARTE EN INVITANT LE PUBLIC À DES JEUX MASQUÉS

Du vendredi 14 mars au dimanche 16 mars 2025
Château de Sceaux, musée départemental

Pour la 12^e édition des *Grandes Heures de Sceaux*, les visiteurs du Château de Sceaux, musée départemental, auront l'occasion de découvrir le monde de la *Commedia dell'arte*, devenant tour à tour spectateurs, comédiens et créateurs de masques.



 **CHÂTEAU
DE SCEAUX**
MUSÉE
DÉPARTEMENTAL

LES GRANDES
HEURES DE SCEAUX
Jeux masqués

14-16 MARS 2025
Week-end festif
spectacles, ateliers
et conférence

 **hauts-de-seine**
LE DÉPARTEMENT

domaine-de-sceaux.hauts-de-seine.fr

© CD92 / Château de Sceaux, musée départemental

Trois fois par an, le temps d'un week-end, le Château de Sceaux, musée départemental organise les *Grandes Heures de Sceaux*. Conçue pour valoriser le savoir-vivre à la française, leur programmation, joyeuse et variée, s'adresse à tous les publics.

Ce nouveau week-end fait la part belle aux masques, l'un des principaux symboles du théâtre depuis l'Antiquité. Au XVI^e siècle, la *Commedia dell'arte* italienne s'empare du jeu masqué et façonne les célèbres personnages Arlequin et Pantalon. Ce genre théâtral devient ensuite très populaire dans toute l'Europe. Son succès : une troupe de comédiens qui improvisent à partir d'intrigues simples et burlesques. **Sans aucun doute, au Château de Sceaux, les masques étaient de mise au cours des fêtes données par la duchesse du Maine**, ou lors des représentations théâtrales dont résonnaient souvent les murs...

Vendredi 14 mars 2025

Conférence-spectacle sur les masques de scène

18h30-20h30 – Tous publics

Réservation conseillée – Tarifs : plein 7€ / réduit 5€ (pour les -26 ans notamment)

À travers cette conférence ponctuée de saynètes jouées par une comédienne, découvrez l'origine des masques, les différentes étapes de leur fabrication et leur apport dans la Commedia dell'arte. Le public pourra aussi essayer quelques modèles.

Rendez-vous à l'**Orangerie**

Samedi 15 mars 2025

Spectacle : Les jumeaux de Bergame – Suivi d'une animation

20h30-21h20 – Tous publics, accessible dès 6 ans

Réservation conseillée – Tarifs : plein 16€ / réduit 12€ / -26 ans 6€

Compagnie Danses au (Pas)sé – Avec Irène Feste (chorégraphie), Pascal Ruiz (mise en scène), Carmen Brown, William Chenel

Venez rire avec cette comédie-ballet en un acte et en prose, de Jean-Pierre Claris de Florian (1782). Créée à Paris peu avant la Révolution, elle a inspiré deux opéras et un ballet, tant elle donne envie de bouger, danser, chanter ! Honneur à son texte d'origine, par sa fraîcheur et sa vivacité, danses et chansons y trouvent naturellement leur place. Et dans ce petit écrin, l'inspiration italienne fait de l'œil à la gouaille parisienne.

Rendez-vous à l'**Orangerie**

Dimanche 16 mars 2025

Atelier de fabrication d'un masque

10h-12h – Public familial dès 7 ans

Réservation conseillée – Tarifs : plein 6€ / réduit 4€

Avec une médiatrice du musée

« À l'aide de papier mâché, les plus jeunes pourront confectionner leur masque coloré... pour briller à la prochaine soirée costumée ou bien sur scène, qui sait ? »

Rendez-vous aux **Anciennes Écuries**

Atelier de sculpture de masques de scène

14h30-17h30 – Public adulte dès 16 ans

Réservation conseillée – Tarifs : plein 7€ / réduit 5€ (pour les -26 ans notamment)

Avec Alaric Chagnard, sculpteur de masques de scène

« Avec cet atelier manuel, les participants découvriront une technique artisanale de création de masques : ils apprendront ainsi à connaître certains personnages de la Commedia dell'arte en les façonnant ! »

Rendez-vous aux **Anciennes Écuries**

Initiation au jeu et au théâtre masqué

10h-12h : Cours destiné au 10-15 ans

Réservation conseillée – Tarif : 4€

14h30-16h30 : Cours destiné à un public adulte à partir de 16 ans

Réservation conseillée – Tarifs : plein 7€ / réduit 5€ (pour les -26 ans notamment)

Avec Philippe Pastot, acteur, créateur de masques et fondateur d'Imagin'Action

Comment les masques de scène servent-ils le jeu d'acteur ? Lors de ces cours ludiques, les participants apprendront à les déchiffrer. Après une courte présentation, place à l'atelier gestuel, où chacun se glisse dans la peau d'un ou d'une comédienne, pour donner vie aux masques !

Rendez-vous aux **Anciennes Écuries**

Conte musical : *Pierre et le Loup*

15h30-16h10 & 17h-17h40 – Public familial dès 6 ans

Réservation conseillée – Tarifs : plein 17€ / réduit 10€ / -26 ans 6€

Avec Loïc Richard et Laurie-Anne Macé – Texte et musique : Sergueï Prokofiev – Mise en scène et pantomimes : Loïc Richard – Masques : Yohan Chemmoul-Barthélémy

Un spectacle diffusé avec l'aimable autorisation de l'Opéra National de Bordeaux

Un courageux garçon décide d'affronter un grand loup avec l'aide de ses amis les animaux. Dans ce conte musical, chaque personnage est représenté par un instrument de musique. La partition raffinée de Prokofiev, parue en 1936, n'a connu que le succès. Ce véritable spectacle pluridisciplinaire est aussi joué en pantomime, où le comédien interprète tous les personnages grâce au port de masques en cuir.

Rendez-vous à l'**Orangerie**

Pour en savoir plus – Rendez-vous sur : domaine-de-sceaux.hauts-de-seine.fr



Château de Sceaux, musée départemental

8 avenue Claude-Perrault, 92330 Sceaux

domaine-de-sceaux.hauts-de-seine.fr

Informations et réservations :
01 41 87 29 71 ou resa.chateaudesceaux@hauts-de-seine.fr

Horaires d'ouverture du musée :
Du mardi au dimanche, de 14h à 18h30 (dernier accès : 18h)
Entrée gratuite pour les -26 ans notamment

Accréditations presse pour les différents ateliers et spectacles organisés au fil du week-end :
sthollot@hauts-de-seine.fr

Contact presse

DÉPARTEMENT DES HAUTS-DE-SEINE

Simon THOLLOT
01 47 29 32 32 / sthollot@hauts-de-seine.fr

