

Communiqué de presse

Nanterre, le 28 mai 2026

LES GRANDES HEURES DE SCEAUX : UNE 15^e ÉDITION À LA DÉCOUVERTE DE L'EMPIRE AU FÉMININ

Du vendredi 19 au dimanche 21 juin 2026
Château de Sceaux, musée départemental

Pour la 15^e édition des *Grandes Heures de Sceaux*, le château de Sceaux, musée départemental, propose une programmation consacrée au Premier Empire et centrée sur la personnalité de Caroline Murat, sœur de Napoléon. Ce week-end festif est en lien avec *Au cœur des collections*, le nouveau temps fort du musée, qui porte cette année sur *Caroline Murat au château de Neuilly : un mobilier d'exception*, à découvrir au Château du 5 juin au 26 juillet 2026.



Caroline Murat et ses enfants – Gérard François Pascal Simon, baron (1770-1837)
© GrandPalaisRmn (Château de Fontainebleau) / Daniel Arnaudet

Trois fois par an, le temps d'un week-end, le château de Sceaux, musée départemental, organise les *Grandes Heures de Sceaux*. Conçue pour valoriser le savoir-vivre à la française, la programmation, joyeuse et variée, s'adresse à tous les publics. Du 19 au 21 juin, les 15^e *Grandes Heures de Sceaux* invitent le public à un voyage au cœur du Premier Empire avec une édition intitulée *L'Empire au féminin*.

Cet événement met à l'honneur **Caroline Murat, sœur de Napoléon**, figure emblématique de son époque, à la fois femme de pouvoir et de goût, altesse impériale et reine de Naples. Pendant trois jours, le château de Sceaux propose une programmation accessible à tous, mêlant histoire, musique, danse et animations.

Une expérience immersive pour explorer autrement l'histoire du Premier Empire

Tout au long du week-end, **un campement militaire napoléonien s'installe dans le parc, offrant une immersion vivante dans le quotidien de l'époque**. Costumes, démonstrations et animations permettent aux visiteurs, petits et grands, de découvrir l'histoire de manière ludique et concrète.

Le vendredi soir ouvre les festivités avec de la **musique de salon réunissant des œuvres qui auraient pu résonner dans les salons de Caroline Murat**, où la musique incarnait autant un art de vivre qu'un art de l'émotion.

Le samedi, plusieurs conférences permettent d'approfondir ses connaissances sur **la place des femmes autour et à l'époque de Napoléon, ainsi que sur le parcours singulier de Caroline Murat**. En soirée, **un grand bal costumé invite chacun à entrer dans l'univers festif des salons impériaux**. Accessible aux débutants comme aux danseurs confirmés, il propose initiations et danses dans une ambiance conviviale et élégante. Le dimanche fait la part belle aux familles, avec **des ateliers créatifs et des initiations à la danse historique**. Une visite guidée du Domaine vient compléter cette journée pour mieux comprendre son histoire à l'époque impériale.

Le week-end sera aussi l'occasion pour le public de visiter le château et ainsi de découvrir le **nouveau temps fort annuel estival consacré aux collections du musée** qui s'attache **du 5 juin au 26 juillet 2026** à mettre en valeur le somptueux mobilier réalisé par la célèbre famille d'ébénistes Jacob pour la sœur de l'Empereur au château de Neuilly, demeure champêtre de Caroline Murat, aux abords de Paris.

Entre découvertes, animations et moments festifs, **les Grandes Heures de Sceaux offrent une expérience immersive unique** entre Paris et Naples, pour explorer autrement l'histoire du Premier Empire.

Vendredi 19 juin 2026

Visite flash – Caroline Murat au château de Neuilly : Un mobilier d'exception

Avec Jehanne Lazaj, directrice du Château

17h-17h30 – Tous publics – Sans réservation (inclus dans le billet d'entrée)

Rendez-vous au **Château**

Concert – Romances pour une reine de Naples

Avec La Nouvelle Athènes

À 20h30 – Tous publics – Sur réservation

Tarifs : plein tarif : 16 € / détenteur de la carte Bienvenue aux musées : 12 € / tarif solidarité : 12 € /

tarif -26 ans : 6 €

Ce concert plonge le public dans l'atmosphère raffinée des salons du début du XIX^e siècle, entre Paris et Naples, autour de la figure de Caroline Murat. Organisé par La Nouvelle Athènes, le concert met à l'honneur la musique romantique sur instruments d'époque, notamment un piano carré Érard de 1806 restauré.

Le programme mêle romances françaises, airs d'opéras italiens et français, ainsi que pièces pour piano composés par Hortense de Beauharnais, Paisiello, Méhul, Gély, Spontini ou encore Garat. Les œuvres seront interprétées par Coline Dutilleul, mezzo-soprano, et Luca Montebugnoli, pianiste et pianofortiste. Ce voyage musical fait revivre un art de vivre où la musique était à la fois intime, théâtrale et profondément émotive.

Rendez-vous dans le **grand salon du Château**

Samedi 20 & dimanche 21 juin 2026

Reconstitution historique d'un bivouac napoléonien

Samedi & dimanche : toute la journée – Tous publics – Sans réservation – Gratuit
Découvrez une reconstitution historique d'un bivouac napoléonien avec les reconstitueurs du X^e escadron et des Grenadiers d'Île-de-France : tenues militaires d'époque et animations pour les enfants sont notamment au programme.
Rendez-vous **dans le parc, devant le Château**

Exceptionnellement, samedi 19 et dimanche 20 juin, **le Château et le pavillon de l'Aurore seront ouverts de 10h30 à 18h30** (dernier accès 18h)

Samedi 20 juin 2026

Conférence – *Napoléon Bonaparte, les femmes et le pouvoir*

Avec Charles-Éloi Vial (docteur en histoire, conservateur, Bibliothèque nationale de France)

14h30-15h30 – Tous publics – Réservation conseillée

Explorez les relations entre Napoléon et les femmes sous un angle politique et historique. Souvent présenté comme misogyne, Napoléon est ici étudié au-delà de ses relations amoureuses ou familiales.

La conférence montre qu'il a côtoyé de nombreuses femmes influentes au cours de sa carrière militaire et impériale. Certaines, comme Germaine de Staël, ont entretenu avec lui des rapports conflictuels, tandis que d'autres ont joué un rôle de conseillères.

Les recherches récentes mettent ainsi en lumière l'influence discrète mais importante de plusieurs femmes dans l'histoire du Premier Empire. Cette intervention éclaire ainsi une facette plus complexe et méconnue du pouvoir sous le Premier Empire.

Conférence – *Caroline Murat née Bonaparte*

Avec Jehanne Lazaj, conservatrice générale du patrimoine et directrice du Château de Sceaux, musée départemental

Caroline Bonaparte, née Maria-Annunziata, la plus jeune sœur de Napoléon, épouse en 1800 et malgré les réticences de son frère, son grand amour, un général flamboyant, soutien du futur Empereur, Joachim Murat. Femme de tête, elle acquiert le titre d'Altesse impériale puis de Reine de Naples avant de partir en exil, en 1815, en Autriche puis dans la péninsule italienne. Ses magnifiques collections d'œuvres d'art et ses somptueuses résidences comme le palais de l'Elysée, le château de Neuilly, ou les palais royaux de Naples, démontrent son goût assuré mais dévoilent aussi une puissance politique, pourtant insoupçonnée.

15h45-17h – Tous publics – Réservation conseillée

Conférence et démonstrations de danse

Avec l'Association Carnet de Bals

17h30-18h30 – Tous publics – Réservation conseillée

Cette conférence accompagnée de démonstrations de danse plonge le public dans l'univers raffiné des salons parisiens d'autrefois.

À travers des explications historiques et des mises en pratique, elle fait découvrir les danses, les musiques et les codes sociaux des grands bals d'époque. Les démonstrations permettent d'illustrer l'élégance et la diversité des chorégraphies pratiquées dans les salons aristocratiques.

L'événement met également en lumière le rôle de la danse comme art de vivre et espace de sociabilité.

Cette immersion vivante offre un véritable voyage au cœur des traditions festives et culturelles des siècles passés.

Pour chacune des conférences : plein tarif : 5 € / tarif solidarité : 4 € / tarif enfant : 4 €

Rendez-vous à l'**Orangerie**

**Grand Bal dans la tradition du Premier Empire
Avec l'Association Carnet de Bals**

19h30-minuit – Tous publics – Sur réservation

Tarifs : plein tarif : 16 € / détenteur de la carte Bienvenue aux musées : 12 € / tarif solidarité : 12 € /
tarif -26 ans : 6 € *

Ouvert à tous, danseurs débutants comme confirmés, ce bal est une invitation à entrer dans l'univers élégant et festif des salons du début du XIX^e siècle. Les danseurs costumés, en tenue Premier Empire ou en tenue élégante accessoirisée par un éventail, des gants ou une coiffure à la Titus sont les bienvenus. Pour les novices, une large part du bal sera consacrée aux initiations et aux danses d'animation, accessibles à tous et guidées par les maîtres de danse. Chasse, Malbrough, Carillon, Châteauvieux, Fricassée, Fantaisies et autres danses permettront à chacun de se laisser porter par le mouvement et de partager la joie du bal. Pour les amateurs de danses libres, le répertoire ne manquera pas : contredanses, quadrilles de contredanses et figures variées du Premier Empire offriront aux danseurs le plaisir d'exprimer leur style et leur élégance. Pour les danseurs confirmés, des danses chorégraphiées et de présentation viendront ponctuer la soirée : Menuet Premier Empire, Valse de Wilson, et pièces emblématiques du style impérial. Entre rigueur historique, élégance chorégraphique et convivialité, ce bal fait revivre l'art du bal sous l'Empire et propose une expérience immersive unique. À noter que ni vestiaire ni de loueur de costumes ne sont prévus sur place.

Rendez-vous à l'**Orangerie**

Dimanche 21 juin 2026

Atelier familles – Fabrication de marque-pages « silhouettes impériales »

10h30-12h30 – Public familial à partir de 7 ans – Sur réservation

Tarifs : plein tarif 8 € / tarif réduit : 5 € / tarif solidarité : 4 € / tarif enfant : 4 €

Durant cet atelier, réalisez un marque-page inspiré du Premier Empire en choisissant l'une des quatre figures emblématiques proposées : Napoléon Bonaparte, Joséphine de Beauharnais, Marie-Louise d'Autriche, ou un Grenadier. Guidés pas à pas durant l'activité, les participants pourront repartir avec leur silhouette personnalisée confectionnée pendant l'atelier.

Rendez-vous aux **Ateliers – Anciennes Écuries**

Atelier familles – Danse en famille avec l'Association Carnet de Bals

14h30-15h15 – Public familial à partir de 6 ans – Réservation conseillée

Tarifs : plein tarif 5 € / tarif solidarité : 4 € / tarif enfant : 4 €

Cet atelier de danse historique, proposé au cœur de l'Orangerie, invite petits et grands à découvrir ensemble l'art de vivre du XIX^e siècle. Guidés par des danseurs en costume, les participants s'initient de manière ludique aux danses du Premier Empire (Malbroug, Chasse, Contredanse de la Turck), dans un moment de partage et de convivialité.

Rendez-vous à l'**Orangerie**

Atelier – Danse avec l'Association Carnet de Bals

15h30-16h15 – Public jeunes & adultes à partir de 12 ans – Réservation conseillée

Tarifs : plein tarif 5 € / tarif solidarité : 4 € / tarif enfant : 4 €

Cet atelier de danse historique, proposé dans le cadre de l'Orangerie, offre une immersion dans l'univers du XIX^e siècle. Encadrés par des danseurs en costume, les participants explorent les danses du Premier Empire (Contredanse à l'anglaise, Valse du Duc de Kent) et appréhendent le mouvement comme un véritable langage historique, dans une approche sensible et vivante.

Rendez-vous à l'**Orangerie**

Visite guidée – Le Premier et Second Empire au Domaine de Sceaux

16h-17h – Tous publics – Sur réservation

Tarifs : plein tarif 8 € / tarif réduit : 5 € / tarif solidarité : 4 € / tarif enfant : 4 €

Cette visite s'intéresse aux œuvres et au mobilier du château de Sceaux qui datent du Premier et du Second Empire, deux périodes dont le château actuel, bâti entre 1856 et 1862 pour une famille de la noblesse d'Empire, garde le souvenir, en particulier dans ses décors. Les plans du château, conservés, permettent d'en comprendre l'organisation, avant qu'il ne soit transformé en musée dans les années 1930. Une attention particulière sera portée au mobilier ayant appartenu à Caroline Murat, la plus jeune sœur de Napoléon Bonaparte, notamment un lit et un fauteuil, autrefois installés dans son château de Neuilly. Ces meubles offrent un exemple parfait du raffinement et de l'art de vivre sous le Premier Empire. Rendez-vous au **Château**

**Visite flash – Caroline Murat au château de Neuilly : un mobilier d'exception
Avec Jehanne Lazaj, directrice du Château de Sceaux, musée départemental**

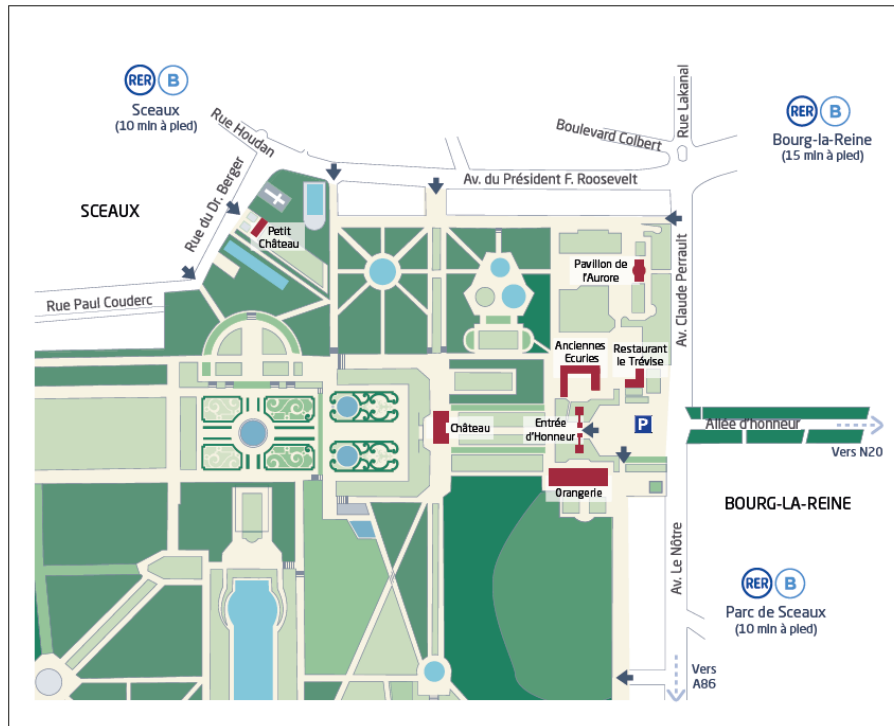
17h-17h30 – Tous publics – Sans réservation (inclus dans le billet d'entrée)

Rendez-vous au **Château**

Réservations pour les activités au Château, dans son Orangerie, et aux Anciennes Écuries :

Les visiteurs sont invités à préparer leur venue en réservant dès à présent leurs billets sur la billetterie en ligne, accessible directement depuis [l'agenda](#),

Pour en savoir plus – Rendez-vous sur : domaine-de-sceaux.hauts-de-seine.fr



Château de Sceaux, musée départemental

8 avenue Claude-Perrault, 92330 Sceaux

domaine-de-sceaux.hauts-de-seine.fr

Horaires d'ouverture du musée :

Du mardi au dimanche : 14h-18h30 (dernier accès à 18h)

Entrée gratuite pour les -26 ans notamment

Accréditations presse pour les conférences, visites, et ateliers organisés au fil du week-end :
sthollot@hauts-de-seine.fr

Contact presse

DÉPARTEMENT DES HAUTS-DE-SEINE

Simon THOLLOT

01 47 29 32 32 / sthollot@hauts-de-seine.fr

