

Communiqué de presse

Nanterre, le 15 septembre 2026

LA SÉLECTION PAPA 2026-2027 **(PARCOURS D'ACCOMPAGNEMENT A LA PROFESSIONNALISATION D'ARTISTES DU** **DÉPARTEMENT DES HAUTS-DE-SEINE)**

SAD DISCO, SHADI, SKABE et TOUT LE MONDE S'APPELLE CLARA sont les quatre groupes retenus cette année pour bénéficier du Parcours d'Accompagnement à la Professionnalisation des Artistes (PAPA), dispositif créé en 2015 par le Département des Hauts-de-Seine pour soutenir les artistes musiques actuelles alto-séquanais.



Sad Disco © DR

Shadi © Alexandre Plaisant

Skabe © Oda Louise

Tout le monde s'appelle
clara © odamado

Le dispositif départemental PAPA permet d'offrir aux artistes sélectionnés par un jury professionnel une aide financière ainsi qu'un accompagnement personnalisé pour soutenir leurs débuts de carrière. En partenariat avec le FAIR, il met en avant des artistes aux esthétiques hybrides et diversifiées, à des stades de professionnalisation différents.

Accompagnement à la professionnalisation

Le dispositif PAPA permet chaque année à des artistes sélectionnés par un jury de professionnels de bénéficier d'un accompagnement personnalisé pour le développement de leur projet.

L'objectif de cet accompagnement est de **soutenir les groupes émergents alto-séquanais au sein de la filière professionnelle** des musiques actuelles. Il offre aux artistes sélectionnés :

- Une aide financière de 5 000 € ;
- Une résidence de 3 à 5 jours à La Seine Musicale ;
- Un parcours de suivi personnalisé d'un an ;
- La diffusion de l'artiste ou du groupe d'artistes ;
- Des rendez-vous personnalisés avec des professionnels de la filière musicale et le FAIR ;
- Une possibilité de participation aux parcours d'éducation artistique et culturelle (EAC) du Département des Hauts-de-Seine ;
- La promotion des artistes ou groupes d'artistes lauréats, à titre non commercial, auprès des partenaires du Département des Hauts-de-Seine.

Depuis 2015, le PAPA a accompagné des artistes tels que Gunwood, Dusktotem, Tiwayo, Jahneration, Éda, Charlotte Fever, Chien Méchant, Yoramif, Hier, Poundo et plus récemment Akata Kolo Orchestra, Copilote, Simon Beigelman et Yasmine Meddour.

Les Sessions Privées – La sélection PAPA 2026-2027 en showcases exclusifs



DITTER, groupe lauréat du Prix Chorus 2025, en showcase *Les Sessions Privées* © CD92 – Olivier Ravoire

Dans le cadre de leur accompagnement tous les groupes de la sélection PAPA 2026 - 2027 bénéficient d'une semaine de résidence de création rémunérée à La Seine Musicale. Ils donneront à voir le résultat de ces 5 jours de travail autour du live lors de leur showcase *Les Sessions Privées*.

Vendredi 2 octobre 2026	TOUT LE MONDE S'APPELLE CLARA
Jeudi 7 janvier 2027	SAD DISCO
Vendredi 5 février 2027	SKABE
Mardi 16 mars 2027	SHADI

Inscriptions gratuites sur le site La Seine Musicale dans la limite des places disponibles :
laseinemusicale.com/spectacles-concerts/les-sessions-privees-tout-le-monde-sappelle-clara

Les groupes et artistes de la sélection PAPA 2026-2027

Sad Disco
Neo-Soul / French pop
Soutenu par la Ville de Clichy
En showcase *Les Sessions Privées* : jeudi 7 janvier 2027 à 18h30

L'alliance subtile de la nostalgie et du groove, les textures du Hip-Hop, du Disco, de la Jungle et de la Drum'n'Bass, lignes de chant RnB, paroles déprimantes et accords Neo Soul : c'est du Sad Disco.

Sad Disco, c'est projeter ses douleurs plutôt que de les enfouir, c'est rire de son triste sort, c'est narguer ses démons avant qu'ils ne reviennent. Chaque morceau devient un miroir, porte-parole des personnes, des moments et des histoires qui les traversent



Shadi
Rage pop
Soutenu par la MJC de Sceaux
En showcase *Les Sessions Privées* : mardi 16 mars 2027 à 18h30

Shadi, c'est l'Écolier Rebelle qui fait de la Rage Pop. Effronté·e, exigeant sa liberté, iel navigue dans un univers cynique teinté d'auto-dérision. Porté·e par sa rage de fouler la scène, iel chante son au revoir à l'enfance, sa colère contre une famille qui s'effondre, sa désillusion face à la société. Avec

l'école comme allégorie d'une société dysfonctionnelle, c'est par une écriture simple, frontale, poétique dans sa brutalité que Shadi questionne l'ordre établi : l'aliénation au travail, l'envie d'aimer au pluriel, la légitimité de la colère, l'identité de genre et la façon d'être soi.



Skabe
Pop rock alternative
Implanté à Asnières-sur-Seine, Bois-Colombes et Montrouge
En showcase *Les Sessions Privées* : vendredi 5 février 2027 à 18h30

Skabe est un artiste de pop alternative influencée par le rock. Inspiré par des groupes comme Twenty One Pilots, Artemas ou Radiohead, il crée une musique à la fois poétique, rythmée et abîmée. Il commence à partager sa musique en 2023 avec son premier single *Pleurs*, accompagné d'un clip qui permet d'introduire la direction artistique liée à la passion et l'interdit. En 2025, il sort son premier projet, *SIRENS*, une plongée dans un univers à la fois triste et intense. À travers ses morceaux, Skabe parle d'amour, d'adrénaline et de cette beauté brute qui se cache dans la douleur.



Tout le monde s'appelle clara
Chanson soul-rock alternatif
Soutenu par Musique & Compagnie à Nanterre
En showcase *Les Sessions Privées* : vendredi 2 octobre 2026 à 18h30

Tout le monde s'appelle clara est l'histoire d'une réappropriation de ses propres émotions, de ses désirs et de ses failles. Unies par une énergie et une puissance déconcertante, cinq musiciennes nous transportent de la soul au rock alternatif, dans une exploration sonore intense et saisissante. À travers des textes intimes et poétiques, elles créent un espace musical fédérateur et hors du temps. Au-delà de la musique, le projet représente la vision inclusive d'une scène féminine libre et affirmée où les récits queer et l'expression des émotions ouvrent un nouvel espace.



Contact presse

DÉPARTEMENT DES HAUTS-DE-SEINE

Simon THOLLLOT

01 47 29 32 32 / sthollot@hauts-de-seine.fr

