

Communiqué de presse

Le 12 juin 2018

41^e CONCOURS NATIONAL DE JAZZ A LA DEFENSE

La Sélection dévoilée !

Les 6 formations sélectionnées dans le cadre du Concours National de Jazz de La Défense, organisé par le Département des Hauts-de-Seine, sont à présent connues. Ces 6 groupes, issus de toute la France ont été choisis par le jury composé de professionnels : producteurs, diffuseurs, éditeurs et journalistes spécialisés dans le jazz. Les 6 formations se produiront sur scène les mercredi 27 et jeudi 28 juin à 18h sur le parvis de La Défense.

Le palmarès du prix de groupe et du prix d'instrumentiste sera ensuite annoncé sur les réseaux sociaux du festival et par communiqué de presse dès vendredi le 29 juin. Les lauréats du Prix de groupe et du Prix d'instrumentiste recevront respectivement 5000 € et 1500 € pour le développement de leur carrière.

La Sélection sur scène :

ZOOT OCTET

www.zootcollectif.com

Origine : France

Style : Jazz

Zoot est un collectif de jeunes musiciens français partageant un amour inconditionnel pour le jazz, ainsi qu'une exigence particulière dans leur pratique et pour la musique qu'ils défendent. Le collectif prend et assure le pari de promouvoir le jazz auprès de tous les publics et en particulier les plus éloignés (tels que les jeunes), sans compromis artistiques, en explorant des modes de diffusion nouveaux et en se produisant dans des lieux qui sortent des circuits traditionnels, c'est par cette voix qu'il souhaite participer à la construction et au dynamisme d'une scène locale à Paris, à l'image du bouillonnement de la scène new yorkaise.

LOWN

www.lownjazz.com

Origine : France

Style : Jazz

Né l'été 2016, d'une rencontre impromptue entre quatre musiciens en session, Lown est un quartet de jazz contemporain qui développe un univers atmosphérique et métissé, qui puise dans la funk, la pop cinématique, et l'orient. Autour des compositions du pianiste Alexis Bajot-Nercessian, les quatre complices construisent une musique à la fois très libre et très écrite.

CARABOSSE

www.babil.fr

Origine : France

Style : Jazz - Rock

Carabosse est un quintet formé par le batteur et percussionniste Stan Delannoy. Dans ce quintet de jazz flirtant allègrement avec le rock, Stan attache naturellement une grande importance au rythme avec l'utilisation de mesures impaires, d'équivalences de tempo, de mise en place et de groove bien marqués. Moins commun venant d'un batteur, on trouve également dans ses compositions une belle recherche sur les couleurs harmoniques, des thèmes d'un joyeux lyrisme ainsi qu'un véritable attachement à la structure et la forme.

LL DUO

www.llduo.fr

Origine : France

Style : Jazz modern

LLduo est la rencontre entre le pianiste Yves-Anthony Laur, et le batteur Adrien Leconte. Ils se rencontrent au Conservatoire Régional d'Aubervilliers et ils trouvent ensemble une autre manière de faire de la musique. En effet, s'il est rare de voir des concerts où piano et batterie jouent en duo, en réalité les possibilités musicales offertes par cette combinaison sont surprenantes. Leur musique est basée sur l'interaction entre les deux musiciens. L'improvisation est l'essence même de leur musique. À partir des thèmes et des compositions du pianiste, ce duo propose une musique aérienne, dynamique et moderne, qui puise ses influences dans le free-jazz, la pop, et le minimalisme.

MATTHIS PASCAUD SQUARE ONE

www.matthispascaud.com

Origine : France

Style : Jazz - Rock

Baignant dans un univers familial où la musique est constamment présente, Matthis s'intéresse à tous les styles comme le rock, le blues et le jazz. La musique est aux confins des deux principales influences que Matthis revendique : le rock pour la dimension sonore et le jazz pour l'improvisation. Son projet Square One réunit un bassiste et un batteur au groove impétueux et le saxophoniste Christophe Panzani dont le ténor illumine chaque composition du leader.

NOLA FRENCH CONNECTION

www.facebook.com/nolafrenchconnection

Origine : France

Style : Jazz – Hip Hop – Funk

Nola French Connection, créé en Nouvelle-Orléans en novembre 2016, est un groupe de neuf musiciens parisiens. Nola s'inspire directement des brass band locaux et fait un premier passage remarqué dans l'émission de Dan Meyer sur la radio Louisianaise WWOZ. Mêlant hip-hop, funk et jazz, le groupe se focalise sur le jeu d'ensemble, ce qui lui permet de déployer une énergie « puissante » en live.

Le Concours National de Jazz de La Défense

Ce concours de haut niveau est depuis 41 ans le dénicheur de nouveaux talents parmi les groupes et instrumentistes représentant tous les courants du jazz. Il a récompensé un grand nombre de leaders de la scène française, parmi lesquels Youn Sun Nah, Erik Truffaz, Bojan Z, Julien Lourau, Magic Malik, Mederic Collignon, Thomas de Pourquery, Denis Badault, Laurent Cugny, Jean-Marie Machado, Pierre de Bethmann, Baptiste Trotignon, Vincent Peirani, Le Sacre du Printemps, Nguyễn Lê, Antoine Hervé, Andy Emler, Franck Tortiller, Airelle Besson, Yaron Herman, Yann Joussein et plus récemment Fro Trio, Groove Catchers Anne Quillier, Laurent Coulondre Trio ou EYM Trio, Gauthier Toux trio et Monolithes. Ce dernier, qui a remporté le Prix de groupe en 2017, se produira le mardi 26 juin à 12h.

La Défense Jazz Festival aura lieu du 25 juin au 1^{er} juillet sur le parvis de La Défense. 23 concerts gratuits sont proposés avec notamment Al McKay's EARTH WIND & FIRE Experience, André Manoukian Quartet, Meshell Ndegeocello (ancienne bassiste de Prince), Céline Bonacina et le Mégapulse Orchestra, Monolithes.

Du 25 juin au 1^{er} juillet le Département des Hauts-de-Seine organise la 41^e édition de La Défense Jazz Festival, événement entièrement gratuit et en plein air sur le parvis de La Défense, qui lancera la saison d'été des festivals de jazz. Le festival propose une programmation ouverte à toutes les esthétiques des musiques jazz en affirmant une direction artistique qui croise les styles musicaux : soul, funk, blues, musiques du monde, électro, hip hop. Du 25 au 29 juin tous les midis et à partir de 18h en concerts « afterworks » se succéderont des artistes d'horizons musicaux divers, dont les concerts du 41^e concours national de Jazz de La Défense les 27 et 28 juin, qui permet de soutenir le développement de carrière d'un groupe et d'un instrumentiste. Pour le week-end de clôture le 30 juin et le 1^{er} juillet à partir de 20h, La Défense Jazz Festival proposera deux belles soirées mettant en avant la scène internationale avec des artistes de renommée.

Cette manifestation s'inscrit dans le cadre de la **Vallée de la culture des Hauts-de-Seine** : une politique culturelle en direction du plus grand nombre à travers une tarification attractive, des événements, actions et dispositifs pour tous les âges et tous les goûts, dont des dispositifs dédiés à la formation des spectateurs d'aujourd'hui et de demain et la mise en accessibilité des sites culturels. La Défense Jazz Festival y a toute sa place, par sa programmation mais aussi par son emplacement : depuis le 1er janvier 2018, l'animation et le développement de Paris La Défense sont entièrement pilotés par le Département des Hauts-de-Seine.

ladefensejazzfestival.hauts-de-seine.fr

Contact presse

Grégoire LEBouc

tél. : 01 47 29 32 32

courriel : glebouc@hauts-de-seine.fr